



Test semestralny: na koniec I semestru

rozdziały 1–4 · who / which / where · used to · past continuous · for / since · present perfect · too / enough

opracowanie: Mateusz Będkowski · niekazmuliczyc.pl

Grupa A

Suma: 32 pkt

Czas: 40 min

9 zadań · 32 punkty · 40 minut · bez słownika · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się poprawna forma i pisownia.

Zadanie 1. (0–6)

OTWARTE

Przeczytaj definicje i wpisz pasujący wyraz z ramki. Dwa wyrazy są zbędne.

souvenirs · hostel · curly · customer · sale · director · witness · soundtrack

1. a person who saw a crime or an accident witness
2. a person who tells the actors what to do in a film director
3. a person who buys things in a shop customer
4. a time when shops sell things at lower prices sale
5. hair that is not straight curly
6. the music that you hear in a film soundtrack

Odpowiedź: 1. witness; 2. director; 3. customer; 4. sale; 5. curly; 6. soundtrack

Rozwiązanie: Słownictwo z rozdziałów 1–4: film i media, wygląd i emocje, podróże, zakupy.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5
6. **1 pkt** — zdanie 6

Zadanie 2. (0–3)

OTWARTE

Uzupełnij zdania zaimkiem: *who*, *which*, *where* albo *whose*.

1. This is the actor who played the king.
2. I've got a book which has great pictures.
3. This is the café where the actors often meet.

Odpowiedź: 1. who; 2. which; 3. where

Rozwiązanie: who — osoby, which — rzeczy, where — miejsca, whose — czyj.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Wpisz czasownik z *used to* w odpowiedniej formie.

1. I used to be (be) afraid of the dark, but now I'm not.
2. She used to play (play) the violin, but she stopped.
3. My grandpa used to work (work) in a cinema.

Odpowiedź: 1. used to be; 2. used to play; 3. used to work

Rozwiązanie: used to + czasownik; przeczenie: didn't use to + czasownik.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Wpisz czasownik z nawiasu w *Past Continuous*.

1. She wasn't listening (not / listen) to the teacher.
2. You weren't sleeping (not / sleep) at midnight.
3. They were playing (play) football when it started to rain.

Odpowiedź: 1. wasn't listening; 2. weren't sleeping; 3. were playing

Rozwiązanie: was / were + czasownik z -ing; wasn't / weren't + -ing.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Zakreśl poprawną formę: *Past Simple* albo *Past Continuous*.

1. While I was having / had a bath, the lights went out.
2. The man wore / was wearing a red jacket when I saw him.
3. What were you doing when I called / was calling you?
4. He was breaking / broke his leg while he was skiing.

Odpowiedź: 1. was having; 2. was wearing; 3. called; 4. broke

Rozwiązanie: Past Continuous — czynność w toku (while...); Past Simple — krótkie zdarzenie, które ją przerwało (when...).

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Wpisz *for* albo *since*.

1. I've lived here since 2020.
2. We've been in Rome for three days.
3. He has worked at the airport since May.

Odpowiedź: 1. since; 2. for; 3. since

Rozwiązanie: for + okres; since + punkt w czasie.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Wpisz czasownik w *Present Perfect*.

1. She has been (be) to Spain twice.
2. They haven't visited (not / visit) the museum yet.
3. I have never flown (never / fly) in a plane.

Odpowiedź: 1. has been; 2. haven't visited; 3. have never flown

Rozwiązanie: have / has + III forma.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Wpisz *too* albo *enough*.

1. The shop is too far to walk.
2. I haven't got enough money to buy it.
3. Are you old enough to go shopping alone?

Odpowiedź: 1. too; 2. enough; 3. enough

Rozwiązanie: too + przymiotnik; przymiotnik + enough; enough + rzeczownik.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Przeczytaj tekst. Zakreśl P, jeśli zdanie jest zgodne z tekstem, albo F, jeśli nie jest.

Last summer my family travelled to Croatia. We stayed in a small hotel where the owner cooked amazing fish. One evening, while we were walking on the beach, a storm started. We ran back to the hotel, but we were completely wet. It was such a funny evening! I have been to Croatia twice.

1. They stayed dry. P / **F**
2. The writer has been to Croatia twice. **P** / F
3. The storm started while they were walking. **P** / F
4. The family stayed in a big hotel. P / **F**

Odpowiedź: 1. F; 2. P; 3. P; 4. F

Rozwiązanie: Odpowiedzi wynikają wprost z tekstu.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Zasady przyznawania punktów

- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyżej punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (32 pkt)

32–29 pkt: bardzo dobry · 28–24 pkt: dobry · 23–18 pkt: dostateczny · 17–13 pkt: dopuszczający · 12–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnętrznych zasad oceniania.