

**Test semestralny: na koniec I semestru**

działy 1–3 · strona bierna · mowa zależna · 3. tryb warunkowy · wish · reakcje · czytanie

opracowanie: **Mateusz Będkowski** · niekazmuliczyc.pl

KLUCZ NAUCZYCIELA

Grupa **A**Suma: **32 pkt**Czas: **45 min**

10 zadań · 32 punkty · 45 minut · bez słownika · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się poprawna forma i pisownia.

Zadanie 1. (0–6)**OTWARTE**

Przeczytaj definicje i wpisz pasujący wyraz z ramki. Dwa wyrazy są zbędne.

ambulance · celebrity · insomnia · spectator · tournament · plot · marathon · subtitles

1. a problem with falling asleep at night insomnia
2. a person who watches a sports event spectator
3. a famous person, e.g. an actor or a singer celebrity
4. a long running race of about 42 kilometres marathon
5. a vehicle that takes ill or injured people to hospital ambulance
6. words at the bottom of the screen that translate what people say subtitles

Odpowiedź: 1. insomnia; 2. spectator; 3. celebrity; 4. marathon; 5. ambulance; 6. subtitles**Rozwiązanie:** Słownictwo z działów 1–3: kultura, sport, zdrowie.**Punktacja:**

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5
6. **1 pkt** — zdanie 6

Zadanie 2. (0–3)**OTWARTE**

Wpisz czasownik z nawiasu w stronie biernej, w odpowiednim czasie.

1. The film has been watched (watch) by millions of people since it came out.
2. The paintings were stolen (steal) from the museum last night.
3. The new museum will be opened (open) next spring.

Odpowiedź: 1. has been watched; 2. were stolen; 3. will be opened**Rozwiązanie:** be w odpowiednim czasie + III forma czasownika.**Punktacja:**

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Zakreśl poprawną formę: strona czynna albo bierna.

1. Who painted / was painted this picture?
2. The museum visits / is visited by thousands of tourists every day.
3. This song recorded / was recorded by a famous band.

Odpowiedź: 1. painted; 2. is visited; 3. was recorded

Rozwiązanie: Strona bierna, gdy podmiot nie wykonuje czynności; czynna, gdy ją wykonuje.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Uzupełnij zdania w mowie zależnej odpowiednią formą czasownika.

1. "I have broken my leg," she said. → She said that she had broken her leg.
2. "I am tired," said Kasia. → Kasia said that she was tired.
3. "I will train harder," he said. → He said that he would train harder.
4. "I'm going to run a marathon," she said. → She said that she was going to run a marathon.

Odpowiedź: 1. had broken; 2. was; 3. would train; 4. was going to

Rozwiązanie: Po said / told cofamy czas: Present → Past, Past → Past Perfect, will → would, can → could.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Uzupełnij pytania w mowie zależnej.

1. "What time does the match start?" → I asked what time the match started.
2. "Do you like football?" → He asked me if I liked football.
3. "Where do you train?" → She asked me where I trained.

Odpowiedź: 1. the match started; 2. if I liked; 3. I trained

Rozwiązanie: Pytania zależne: szyk zdania oznajmującego, if / whether w pytaniach tak / nie.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Zadanie 6. (0–4)

OTWARTE

Wpisz czasownik z nawiasu w odpowiedniej formie (3. tryb warunkowy).

1. If I had worn a helmet, I wouldn't have hurt (not / hurt) my head.
2. If they had warmed up (warm up), they wouldn't have got injured.
3. We would have called an ambulance if we had known (know) it was serious.
4. If he hadn't eaten (not / eat) so much cake, he wouldn't have felt sick.

Odpowiedź: 1. wouldn't have hurt; 2. had warmed up; 3. had known; 4. hadn't eaten

Rozwiązanie: If + Past Perfect, would have + III forma.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Zadanie 7. (0–3)

OTWARTE

Wpisz czasownik z nawiasu po *I wish* albo *If only*.

1. If only I **had** (have) more time for sport.
2. I wish I **hadn't eaten** (not / eat) so much yesterday.
3. I wish I **could** (can) sleep better.

Odpowiedź: 1. had; 2. hadn't eaten; 3. could

Rozwiązanie: wish + Past Simple — terażniejszość; wish + Past Perfect — przeszłość; wish + would — irytacja.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Zadanie 8. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Wybierz właściwą reakcję. Lekarz pyta: *What's the matter?* Odpowiadasz:

- A.** I've got a terrible head.
- B.** I've got a terrible headache.
- C.** Nothing, thanks, I'm ill.
- D.** It's the matter with me.

Odpowiedź: B

Rozwiązanie: Poprawna reakcja: I've got a terrible headache.

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Wybierz właściwą reakcję. W kasie kupujesz dwa bilety. Mówisz:

- A.** Two tickets, thanks you.
- B.** Give two ticket.
- C.** Two ticket, please.
- D.** Two tickets, please.

Odpowiedź: **D**

Rozwiązanie: Poprawna reakcja: **Two tickets, please.**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Przeczytaj tekst. Zakreśl P, jeśli zdanie jest zgodne z tekstem, albo F, jeśli nie jest.

Last month our town's old cinema was turned into a cultural centre. The building was renovated by local volunteers, and the first exhibition was opened by a famous photographer. She told journalists that she had always dreamed of showing her work in her hometown. Tickets for the opening night were sold out in two hours.

1. The photographer comes from the town. **P** / **F**
2. The cinema was turned into a cultural centre. **P** / **F**
3. The building was renovated by a big company. **P** / **F**
4. Tickets were still available on the opening night. **P** / **F**

Odpowiedź: 1. P; 2. P; 3. F; 4. F

Rozwiązanie: Odpowiedzi wynikają wprost z tekstu.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Zasady przyznawania punktów

- Zadania zamknięte: 1 pkt za poprawną odpowiedź; 0 pkt za błędną, za brak odpowiedzi albo za wskazanie więcej niż jednej odpowiedzi.
- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyżej punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (32 pkt)

32–29 pkt: bardzo dobry · 28–24 pkt: dobry · 23–18 pkt: dostateczny · 17–13 pkt: dopuszczający · 12–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnątrzszkolnych zasad oceniania.