

**Test roczny: na koniec roku szkolnego**

romantyzm · pozytywizm · Lalka · Zbrodnia i kara · stylizacja · erystyka · czytanie

opracowanie: **Mateusz Będkowski** · niekazmuliczyc.pl

KLUCZ NAUCZYCIELA

Grupa A

Suma: 32 pkt

Czas: 45 min

16 zadań · 32 punkty · 45 minut · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się poprawna pisownia i interpunkcja.

Zadanie 1. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Wybierz poprawną odpowiedź. Walka podstępem w słusznej sprawie to postawa nazywana:

- A. mesjanizmem B. prometeizmem **C. wallenrodyzmem** D. bajronizmem

Odpowiedź: C**Rozwiązanie:** Poprawna odpowiedź: **wallenrodyzmem**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.**Zadanie 2. (0–1)**

ZAMKNIĘTE

Wybierz poprawną odpowiedź. Wiersz „Grób Agamemnona” napisał:

- A. Zygmunt Krasiński **B. Juliusz Słowacki**
C. Cyprian Kamil Norwid D. Adam Mickiewicz

Odpowiedź: B**Rozwiązanie:** Poprawna odpowiedź: **Juliusz Słowacki**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.**Zadanie 3. (0–1)**

ZAMKNIĘTE

Wybierz poprawną odpowiedź. Za początek romantyzmu w Polsce przyjmuje się wydanie:

- A. „Pana Tadeusza” (1834) B. „Dziadów” cz. III (1832)
C. „Konrada Wallenroda” (1828) **D. „Ballad i romansów” (1822)**

Odpowiedź: D**Rozwiązanie:** Poprawna odpowiedź: **„Ballad i romansów” (1822)**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Zakreśl właściwe uzupełnienie.

1. Starzec w „Romantyczności” reprezentuje postawę **racjonalisty** / romantyka.
2. Konrad Wallenrod naprawdę był **Litwinem** / Niemcem.
3. Wiersz „Testament mój” napisał **Krasiński** / **Słowacki**.

Odpowiedź: 1. racjonalisty; 2. Litwinem; 3. Słowacki

Rozwiązanie: Romantyczność, Konrad Wallenrod, Dziady cz. III — kluczowe utwory romantyzmu.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Wybierz poprawną odpowiedź. Najważniejszym gatunkiem literackim pozytywizmu była:

- A.** oda **B.** tragedia antyczna
C. powieść **D.** ballada

Odpowiedź: **C**

Rozwiązanie: Poprawna odpowiedź: **powieść**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Wybierz poprawną odpowiedź. Sienkiewicz napisał „Trylogię”, aby:

- A.** ośmieszyć szlachtę **B.** pokrzepić serca Polaków
C. przedstawić losy chłopów **D.** opisać życie robotników

Odpowiedź: **B**

Rozwiązanie: Poprawna odpowiedź: **pokrzepić serca Polaków**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Wybierz poprawną odpowiedź. Autorem „Lalki” jest:

- A.** Bolesław Prus **B.** Henryk Sienkiewicz
C. Stefan Żeromski **D.** Eliza Orzeszkowa

Odpowiedź: **A**

Rozwiązanie: Poprawna odpowiedź: **Bolesław Prus**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Zakreśl właściwe uzupełnienie.

1. Akcja „Lalki” toczy się głównie w Warszawie / Krakowie.
2. Wokulski zdobył majątek m.in. w czasie wojny rosyjsko-tureckiej / francusko-pruskiej.
3. Stanisław Wokulski zakochał się w Izabeli Łęckiej / Helenie Stawskiej.

Odpowiedź: 1. Warszawie; 2. rosyjsko-tureckiej; 3. Izabeli Łęckiej

Rozwiązanie: Wokulski, Izabela Łęcka, Rzecki, Ochocki; akcja w Warszawie.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Wybierz poprawną odpowiedź. Autorem „Zbrodni i kary” jest:

- A. Iwan Turgieniew **B.** Fiodor Dostojewski
C. Antoni Czechow **D.** Lew Tołstoj

Odpowiedź: **B**

Rozwiązanie: Poprawna odpowiedź: Fiodor Dostojewski

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Wybierz poprawną odpowiedź. Po przemianie Andrzej Kmicic walczy pod nazwiskiem:

- A. Radziwiłł **B.** Zagłoba **C.** Wołodyjowski **D.** Babinicz

Odpowiedź: **D**

Rozwiązanie: Poprawna odpowiedź: Babinicz

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Wybierz poprawną odpowiedź. Raskolnikow odbywa karę:

- A. w Petersburgu **B.** w Paryżu **C.** na Syberii **D.** w Warszawie

Odpowiedź: **C**

Rozwiązanie: Poprawna odpowiedź: na Syberii

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Wpisz hasło pozytywizmu z ramki pasujące do opisu. Dwa hasła są zbędne.

emancypacja · scjentyzm · utylitaryzm · praca u podstaw · asymilacja · praca organiczna

1. włączanie mniejszości w życie całego społeczeństwa — asymilacja
2. oświata i pomoc najuboższym warstwom — praca u podstaw
3. równouprawnienie kobiet w nauce i pracy — emancypacja
4. wiara w naukę jako źródło postępu — scjentyzm

Odpowiedź: 1. asymilacja; 2. praca u podstaw; 3. emancypacja; 4. scjentyzm

Rozwiązanie: praca organiczna, praca u podstaw, scjentyzm, utylitaryzm, emancypacja, asymilacja.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Zakreśl rodzaj stylizacji.

1. Wprowadzanie do tekstu cech gwary to dialektyzacja / archaizacja.
2. Naśladowanie języka Biblii to stylizacja **gwarowa** / biblijna.
3. Nadawanie tekstowi cech języka mówionego to kolokwializacja / archaizacja.

Odpowiedź: 1. dialektyzacja; 2. biblijna; 3. kolokwializacja

Rozwiązanie: archaizacja — dawna polszczyzna; dialektyzacja — gwara; kolokwializacja — mowa potoczna.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Zakreśl właściwe pojęcie.

1. Atak na osobę zamiast na jej poglądy to argument **ad rem** / ad personam.
2. Powoływanie się na to, że wszyscy tak myślą, to argument **ad personam** / ad populum.
3. Wpływanie na odbiorcę w sposób ukryty i nieuczciwy to manipulacja / perswazja.

Odpowiedź: 1. ad personam; 2. ad populum; 3. manipulacja

Rozwiązanie: ad personam — atak na osobę; ad populum — odwołanie do większości; ad rem — do rzeczy.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Zakreśl, z jakiego języka pochodzi zapożyczenie.

1. Wyraz „komputer” to zapożyczenie z języka **angielskiego** / francuskiego.
2. Wyraz „szezlong” to zapożyczenie z języka **francuskiego** / niemieckiego.
3. Wyraz „pomidor” to zapożyczenie z języka **włoskiego** / angielskiego.

Odpowiedź: 1. angielskiego; 2. francuskiego; 3. włoskiego

Rozwiązanie: Zapożyczenia z angielskiego, francuskiego, niemieckiego i włoskiego.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Przeczytaj tekst. Zakreśl P, jeśli zdanie jest zgodne z tekstem, albo F, jeśli nie jest.

Bolesław Prus przez wiele lat pisał felietony do warszawskich gazet. Opisywał w nich codzienne życie miasta, problemy biednych mieszkańców i nowe wynalazki. Dzięki tej pracy dobrze poznał Warszawę, co widać w „Lalce”, gdzie ulice, sklepy i kamienice przedstawione są bardzo dokładnie.

1. W „Lalce” Warszawa jest opisana dokładnie. **P** / F
2. Prus nie znał dobrze Warszawy. **P** / **F**
3. Prus pisał felietony do gazet. **P** / F
4. Felietony dotyczyły wyłącznie dawnych wojen. **P** / **F**

Odpowiedź: 1. P; 2. F; 3. P; 4. F

Rozwiązanie: Odpowiedzi wynikają wprost z tekstu.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Zasady przyznawania punktów

- Zadania zamknięte: 1 pkt za poprawną odpowiedź; 0 pkt za błędną, za brak odpowiedzi albo za wskazanie więcej niż jednej odpowiedzi.
- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyżej punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (32 pkt)

32–29 pkt: bardzo dobry · 28–24 pkt: dobry · 23–18 pkt: dostateczny · 17–13 pkt: dopuszczający · 12–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnętrznych zasad oceniania.