



Test diagnostyczny na początek klasy 1

zakres SP · części zdania · zdania złożone · środki stylistyczne · pisownia · czytanie

opracowanie: Mateusz Będkowski · niekazmuliczyc.pl

Grupa A

Suma: 32 pkt

Czas: 45 min

10 zadań · 32 punkty · 45 minut · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się poprawna pisownia i interpunkcja.

Zadanie 1. (0–6)

OTWARTE

Napisz, jaką częścią zdania jest podkreślony wyraz.

1. Ola napisała list. → dopełnienie
2. Pomagam sąsiadce. → dopełnienie
3. Mieszkam nad morzem. → okolicznik
4. Czytam książkę brata. → przydawka
5. Wczoraj odwiedziliśmy babcię. → orzeczenie
6. Wrócimy wieczorem. → okolicznik

Odpowiedź: 1. dopełnienie; 2. dopełnienie; 3. okolicznik; 4. przydawka; 5. orzeczenie; 6. okolicznik**Rozwiązanie:** Podmiot — kto? co?; orzeczenie — co robi?; przydawka — jaki? czyj? który?; dopełnienie — pytania przypadków zależnych; okolicznik — gdzie? kiedy? jak?**Punktacja:**

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5
6. **1 pkt** — zdanie 6

Zadanie 2. (0–5)

OTWARTE

Zakreśl, czy zdanie jest złożone współrzędnie, czy podrzędnie.

1. „Zjedliśmy obiad i poszliśmy na spacer.” to zdanie złożone współrzędnie / podrzędnie.
2. „Ubierz się ciepło, bo jest zimno.” to zdanie złożone współrzędnie / podrzędnie.
3. „Nie wiem, kto wygrał mecz.” to zdanie złożone podrzędnie / współrzędnie.
4. „Chcieliśmy przyjść, ale padał deszcz.” to zdanie złożone podrzędnie / współrzędnie.
5. „To jest miasto, w którym mieszka moja babcia.” to zdanie złożone podrzędnie / współrzędnie.

Odpowiedź: 1. współrzędnie; 2. podrzędnie; 3. podrzędnie; 4. współrzędnie; 5. podrzędnie**Rozwiązanie:** Współrzędnie: zdania równorzędne (i, a, ale, albo... albo); podrzędnie: jedno określa drugie (kto, gdy, który, bo).**Punktacja:**

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5

Nazwij środek stylistyczny.

1. „Ile tu radości! Ile śmiechu!” → anafora
2. „dzyń, dzyń” → wyraz dźwiękonaśladowczy
3. „O, gwiazdo jasna!” → apostrofa
4. „ciche jak sen” → porównanie

Odpowiedź: 1. anafora; 2. wyraz dźwiękonaśladowczy; 3. apostrofa; 4. porównanie

Rozwiązanie: Apostrofa — zwrot do kogoś lub czegoś; porównanie — jak, niby; uosobienie — cechy ludzkie; epitet — określenie; anafora — powtórzenie na początku wersów lub zdań.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Zakreśl poprawny zapis.

1. na razie / narazie
2. napewno / na pewno
3. na prawdę / naprawdę
4. wogóle / w ogóle
5. spowrotem / z powrotem
6. nie wiem / niewiem

Odpowiedź: 1. na razie; 2. na pewno; 3. naprawdę; 4. w ogóle; 5. z powrotem; 6. nie wiem

Rozwiązanie: Wyrażenia przyimkowe piszemy osobno (na pewno, na razie, w ogóle, z powrotem, przede wszystkim); naprawdę — łącznie; nie z czasownikami — osobno.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5
6. **1 pkt** — zdanie 6

Wybierz poprawną odpowiedź. Do jakiego rodzaju literackiego należy powieść?

- A. publicystyka B. dramat C. liryka **D. epika**

Odpowiedź: **D**

Rozwiązanie: Poprawna odpowiedź: **epika**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

ZAMKNIĘTE

D. Henryk Sienkiewicz

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

ZAMKNIETE

D. opis

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

ZAMKNIETE

D. pisanie

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Przeczytaj tekst. Zakreśl P, jeśli zdanie jest zgodne z tekstem, albo F, jeśli nie jest.

Bolesław Prus, a właściwie Aleksander Głowacki, był pisarzem i dziennikarzem. Przez wiele lat pisał felietony do gazet, w których komentował życie Warszawy. Jest autorem powieści „Lalka”, uznawanej za jedną z najważniejszych polskich powieści XIX wieku.

1. Prus był wyłącznie poetą. P / ☒ F
2. „Lalka” powstała w XX wieku. P / ☒ F
3. Prus pisał felietony do gazet. ☒ P / F
4. Bolesław Prus to pseudonim pisarza. ☒ P / F

Odpowiedź: 1. F; 2. F; 3. P; 4. P

Rozwiązanie: Odpowiedzi wynikają wprost z tekstu.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Napisz trzy zdania na temat: Czy warto czytać książki? (1) teza, (2) argument z przykładem, (3) wniosek.

1. _____
2. _____
3. _____

Odpowiedź: Przykład: 1. Uważam, że warto czytać książki. 2. Czytanie rozwija wyobraźnię, co widać na przykładzie „Małego Księcia”. 3. Dlatego każdy powinien znaleźć czas na lekturę.

Rozwiązanie: Ocenia się poprawność użytej konstrukcji; drobne błędy ortograficzne nie odbierają punktu.

Punktacja:

1. **1 pkt** — wyraźnie sformułowana teza
2. **1 pkt** — argument poparty przykładem
3. **1 pkt** — wniosek zgodny z tezą

Zasady przyznawania punktów

- Zadania zamknięte: 1 pkt za poprawną odpowiedź; 0 pkt za błędną, za brak odpowiedzi albo za wskazanie więcej niż jednej odpowiedzi.
- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyższy punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (32 pkt)

32–29 pkt: bardzo dobry · 28–24 pkt: dobry · 23–18 pkt: dostateczny · 17–13 pkt: dopuszczający · 12–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnętrznych zasad oceniania.