



Lektury obowiązkowe i argumentacja — powtórka do E8

autorzy, gatunki, bohaterowie, miejsca akcji, przykłady do tez, akapit argumentacyjny

opracowanie: Mateusz Będkowski · niekazmuliczyc.pl

KLUCZ NAUCZYCIELA

Grupa A

Suma: 22 pkt

Czas: 45 min

10 zadań · 22 punkty · 45 minut · bez słownika · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się poprawna forma i pisownia.

Zadanie 1. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Kto jest autorem utworu „Dziady cz. II”?

A. Adam Mickiewicz**B.** Henryk Sienkiewicz**C.** Aleksander Fredro**D.** Charles Dickens**Odpowiedź: A****Rozwiązanie:** „Dziady cz. II” napisał(a) Adam Mickiewicz.

Błędne odpowiedzi: pozostali autorzy napisali inne lektury.

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Zadanie 2. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Do jakiego gatunku należy „Balladyna”?

A. dramat romantyczny**B.** bajka**C.** baśń filozoficzna**D.** cykl trenów**Odpowiedź: A****Rozwiązanie:** „Balladyna” to dramat romantyczny.

Błędne odpowiedzi: pozostałe nazwy dotyczą innych utworów.

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Zadanie 3. (0–1)

ZAMKNIĘTE

W której lekturze występuje Rudy (Jan Bytnar)?

A. „Kamienie na szaniec”**B.** „Balladyna”**C.** „Mały Książę”**D.** „Latarnik”**Odpowiedź: A****Rozwiązanie:** Rudy (Jan Bytnar) — „Kamienie na szaniec”.

Błędne odpowiedzi: pozostałe tytuły to inne lektury.

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Zadanie 4. (0–1)

ZAMKNIĘTE

W jakiej epoce tworzył Jan Kochanowski?

A. pozytywizm**B.** renesans**C.** romantyzm**D.** oświecenie**Odpowiedź: B****Rozwiązanie:** Jan Kochanowski: renesans.

Błędne odpowiedzi: pozostałe epoki są błędne.

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Oceń, czy zdanie jest prawdziwe (P), czy fałszywe (F).

1. „Zemsta” to tragedia. — **P / F**
2. „Opowieść wigilijna” dzieje się w Paryżu. — **P / F**
3. Jacek Soplica to ksiądz Robak. — **P / F**
4. „Latarnik” to nowela. — **P / F**

Odpowiedź: 1. F; 2. F; 3. P; 4. P

Rozwiązanie: Fakty z lektur obowiązkowych.

Punktacja:

1. **1 pkt** — podpunkt 1
2. **1 pkt** — podpunkt 2
3. **1 pkt** — podpunkt 3
4. **1 pkt** — podpunkt 4

Podaj miejsce akcji lektury.

1. „Quo vadis” — _____
2. „Dziady cz. II” — _____
3. „Kamienie na szaniec” — _____

Odpowiedź: 1. Rzym za Nerona; 2. kaplica na cmentarzu; 3. okupowana Warszawa

Rozwiązanie: Uznaj odpowiedzi zgodne z lekturą.

Punktacja:

1. **1 pkt** — podpunkt 1
2. **1 pkt** — podpunkt 2
3. **1 pkt** — podpunkt 3

Podaj dwie cechy bohatera.

1. Mały Książę — _____
2. Rudy — _____

Odpowiedź: 1. np. ciekawy świata; 2. np. odważny, wrażliwy

Rozwiązanie: Uznaj trafne cechy potwierdzone w lekturze.

Punktacja:

1. **1 pkt** — podpunkt 1
2. **1 pkt** — podpunkt 2

Podaj przykład z lektury obowiązkowej, który potwierdza tezę.

1. Najważniejsze są więzi z innymi ludźmi.

2. Zło zostaje ukarane.

Odpowiedź: 1. np. „Mały Książę” — róża i lis; „Opowieść wigilijna” — rodzina Cratchitów; 2. np. „Balladyna” — śmierć od pioruna; „Dziady cz. II” — Zły Pan cierpi po śmierci

Rozwiązanie: Tytuł + konkretna sytuacja.

Punktacja:

1. **1 pkt** — podpunkt 1

2. **1 pkt** — podpunkt 2

Rozpoznaj: teza, argument czy przykład?

1. Przyjaciół wspiera nas w trudnych chwilach.

teza / argument / przykład

2. Skawiński z „Latarnika” dzięki lekturze „Pana Tadeusza” poczuł się jak w ojczyźnie.

teza / argument / przykład

3. Człowiek może zmienić się na lepsze.

teza / argument / przykład

Odpowiedź: 1. argument; 2. przykład; 3. teza

Rozwiązanie: Teza, argument, przykład.

Punktacja:

1. **1 pkt** — podpunkt 1

2. **1 pkt** — podpunkt 2

3. **1 pkt** — podpunkt 3

Napisz akapit argumentacyjny (4–5 zdań): teza, argument, przykład z lektury obowiązkowej, wniosek.

1. Czy warto mieć marzenia?

Odpowiedź: 1. ocenia nauczyciel; np. teza — argument — przykład z lektury — wniosek

Rozwiązanie: Akapit: teza, argument, przykład z lektury (tytuł + sytuacja), wniosek; poprawność językowa.

Punktacja:

1. **1 pkt** — teza

2. **1 pkt** — argument

3. **1 pkt** — przykład z lektury obowiązkowej

4. **1 pkt** — wniosek i poprawność językowa

Zasady przyznawania punktów

- Zadania zamknięte: 1 pkt za poprawną odpowiedź; 0 pkt za błędną, za brak odpowiedzi albo za wskazanie więcej niż jednej odpowiedzi.
- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyżej punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (22 pkt)

22–20 pkt: bardzo dobry · 19–17 pkt: dobry · 16–13 pkt: dostateczny · 12–9 pkt: dopuszczający · 8–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnętrznych zasad oceniania.