



Rozdział wstępny: powtórka na start

present simple i continuous · past simple · present perfect · like / hate + -ing · częstotliwość

opracowanie: Mateusz Będkowski · niekazmuliczyc.pl

KLUCZ NAUCZYCIELA

Grupa A

Suma: 32 pkt

Czas: 40 min

9 zadań · 32 punkty · 40 minut · bez słownika · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się poprawna forma i pisownia.

Zadanie 1. (0–6)

OTWARTE

Przeczytaj definicje i wpisz pasujący wyraz z ramki. Dwa wyrazy są zbędne.

sleepy · bookcase · attic · nervous · concert · bored · excited · drummer

1. feeling that you want to sleep sleepy
2. a big event where people listen to live music concert
3. feeling very happy because something good will happen soon excited
4. the room under the roof of a house attic
5. feeling worried before something important, like a test nervous
6. feeling unhappy because you have nothing interesting to do bored

Odpowiedź: 1. sleepy; 2. concert; 3. excited; 4. attic; 5. nervous; 6. bored**Rozwiązanie:** Słownictwo: emocje, dom, muzyka.**Punktacja:**

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5
6. **1 pkt** — zdanie 6

Zakreśl poprawną formę czasownika.

1. Shh! The baby is sleeping / sleeps.
2. I haven't finished / didn't finish my homework yet.
3. She is practising / practises the piano every day.
4. We have watched / watched a great film last night.
5. I usually am cycling / cycle to school by bike.
6. Look! It snows / is snowing again.

Odpowiedź: 1. is sleeping; 2. haven't finished; 3. practises; 4. watched; 5. cycle; 6. is snowing

Rozwiązanie: Present Simple — zwyczaj (usually, every day); Present Continuous — teraz (Look!, Shh!); Past Simple — konkretny czas w przeszłości (last night, yesterday); Present Perfect — doświadczenia i skutki (ever, yet).

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5
6. **1 pkt** — zdanie 6

Wpisz czasownik z nawiasu w odpowiedniej formie.

1. My mum doesn't mind cooking (cook).
2. I hate getting (get) up early.
3. Do you like swimming (swim) in the sea?
4. They love dancing (dance) at parties.

Odpowiedź: 1. cooking; 2. getting; 3. swimming; 4. dancing

Rozwiązanie: Po love, like, hate, enjoy, don't mind, can't stand — czasownik z końcówką -ing (get → getting, swim → swimming, dance → dancing).

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Ułóż zdania z rozsypanych wyrazów.

1. (often / are / tired / they / on Mondays)

They are often tired on Mondays.

2. (never / my brother / his room / tidies)

My brother never tidies his room.

3. (twice a week / we / basketball / play)

We play basketball twice a week.

Odpowiedź: 1. They are often tired on Mondays. 2. My brother never tidies his room. 3. We play basketball twice a week.

Rozwiązanie: Przysłówek częstotliwości przed czasownikiem, a po am / is / are; wyrażenia typu twice a week, every Monday — na końcu zdania.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3

Wpisz czasownik w *Present Perfect*.

1. We have already seen (already / see) this film.
2. I have never been (never / be) to a big concert.
3. Tom hasn't done (not / do) the washing-up yet.
4. My parents have bought (buy) a new dishwasher.

Odpowiedź: 1. have already seen; 2. have never been; 3. hasn't done; 4. have bought

Rozwiązanie: have / has + III forma; never, just, already stoją między have / has a III formą.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Wybierz poprawne tłumaczenie. Jak często chodzisz na koncerty?

- A.** How often do you go to concerts? **B.** How many do you go to concerts?
C. How often are you going to concerts usually? **D.** How often you go to concerts?

Odpowiedź: **A**

Rozwiązanie: Poprawnie: **How often do you go to concerts?**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Wybierz poprawne tłumaczenie. Co robiliście w zeszły weekend?

- A. What did you did last weekend? **B.** What did you do last weekend?
C. What have you done last weekend? D. What you did last weekend?

Odpowiedź: **B**

Rozwiązanie: Poprawnie: **What did you do last weekend?**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Przeczytaj tekst. Zakreśl P, jeśli zdanie jest zgodne z tekstem, albo F, jeśli nie jest.

Hi, I'm Nina. I usually spend my weekends at home, but this Saturday is different: I'm going to a concert with my cousin! I've never seen my favourite band live, so I'm really excited. Last year I bought their CD, but my brother broke it.

1. Nina's brother broke the CD. **P** / F
2. Nina usually spends her weekends at home. **P** / F
3. Nina is bored. **P** / **F**
4. Nina has seen the band live before. **P** / **F**

Odpowiedź: 1. P; 2. P; 3. F; 4. F

Rozwiązanie: Odpowiedzi wynikają wprost z tekstu.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Napisz po angielsku trzy zdania: (1) co lubisz albo czego nie znosisz robić (-ing), (2) co robiłeś albo robiłaś w ostatnie wakacje (*Past Simple*), (3) czego jeszcze nigdy nie robiłeś albo nie robiłaś (*Present Perfect*).

1. _____

2. _____

3. _____

Odpowiedź: Przykład: 1. I love playing the guitar. 2. Last summer I went to the mountains. 3. I have never been to a big concert.

Rozwiązanie: Ocenia się poprawność użytej konstrukcji; drobne błędy ortograficzne nie odbierają punktu.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1: love / hate + -ing
2. **1 pkt** — zdanie 2: Past Simple
3. **1 pkt** — zdanie 3: have never + III forma

Zasady przyznawania punktów

- Zadania zamknięte: 1 pkt za poprawną odpowiedź; 0 pkt za błędną, za brak odpowiedzi albo za wskazanie więcej niż jednej odpowiedzi.
- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyżej punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (32 pkt)

32–29 pkt: bardzo dobry · 28–24 pkt: dobry · 23–18 pkt: dostateczny · 17–13 pkt: dopuszczający · 12–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnętrznych zasad oceniania.