



Proza i reportaż po 1945 roku

Górą „Edek”, Miejsce, Profesor Andrews w Warszawie, Podróże z Herodotem

opracowanie: Mateusz Będkowski · niekazmuliczyc.pl

WYPEŁNIA NAUCZYCIEL

Punkty / 13

Ocena

Imię i nazwisko _____ Klasa _____ Data _____

Grupa **A**

6 zadań · 13 punktów · 15 minut · bez pomocy · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się trafność, poprawność językowa i pisownia.

Zadanie 1. (0–4)

OTWARTE

Zakreśl autora utworu.

1. „Miejsce” — **Andrzej Stasiuk / Sławomir Mrożek / Ryszard Kapuściński**
2. „Górą «Edek»” — **Ryszard Kapuściński / Marek Nowakowski / Andrzej Stasiuk**
3. „Podróże z Herodotem” — **Sławomir Mrożek / Ryszard Kapuściński / Olga Tokarczuk**
4. „Profesor Andrews w Warszawie” — **Olga Tokarczuk / Hanna Krall / Andrzej Stasiuk**

1. 0 1 2 3 4

Zadanie 2. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Jaki kontekst jest najważniejszy dla utworu „Profesor Andrews w Warszawie”?

- A. wprowadzenie stanu wojennego 13 grudnia 1981 roku
- B. pierwsze podróże reporterskie autora do Azji i Afryki
- C. przemiany ustrojowe w Polsce po 1989 roku
- D. przemijanie świata dawnych mieszkańców Beskidu Niskiego

Zadanie 3. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Który utwór pokazuje bohatera, który zręcznie odnajduje się w nowej rzeczywistości po 1989 roku?

- | | |
|-----------------------------------|------------------|
| A. „Profesor Andrews w Warszawie” | B. „Miejsce” |
| C. „Podróże z Herodotem” | D. „Górą «Edek»” |

Zadanie 4. (0–4)

OTWARTE

Oceń, czy zdanie jest prawdziwe (P), czy fałszywe (F). Zakreśl właściwą literę.

1. „Dzieje” Herodota Kapuściński zabrał w swoją pierwszą podróż do Indii. — **P / F**
2. „Górą «Edek»” pokazuje rzeczywistość Polski po 1989 roku. — **P / F**
3. Profesor Andrews jest Francuzem. — **P / F**
4. „Miejsce” Stasiuka opisuje życie w wielkim mieście. — **P / F**

4. 0 1 2 3 4

Zadanie 5. (0–1)

ZAMKNIĘTE

W którym tomie ukazał się utwór „Miejsce”?

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| A. „Prawo prerii” | B. „Sklepy cynamonowe” |
| C. „Opowieści galicyjskie” | D. „Gra na wielu bębenkach” |

Wyjaśnij, jak Tokarczuk pokazuje samotność i wyobcowanie profesora Andrews.

6.	0	1	2
----	---	---	---