



Ignacy Krasicki — satyra i hymn

„Hymn do miłości ojczyzny”, „Świat zepsuty”, „Żona modna”, bawiąc uczyć

opracowanie: Mateusz Będkowski · niekazmuliczyc.pl

WYPEŁNIA NAUCZYCIEL

Punkty / 9

Ocena

Imię i nazwisko _____ Klasa _____ Data _____

Grupa **A**

5 zadań · 9 punktów · 15 minut · bez pomocy · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych licz się trafność, poprawność językowa i pisownia.

Zadanie 1. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Kogo nazywano „księciem poetów polskich”?

- A. Adama Mickiewicza
B. Ignacego Krasickiego
C. Jana Kochanowskiego
D. Juliana Ursyna Niemcewicza

Zadanie 2. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Co ośmiesza satyra „Żona modna”?

- A. patriotyzm
B. pogoń za modą i bezmyślne naśladowanie obcych zwyczajów
C. wiarę ludu
D. pracowitość szlachty

Zadanie 3. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Jakim gatunkiem jest „Hymn do miłości ojczyzny”?

- A. bajką
B. fraszką
C. satyrą
D. hymnem (o charakterze ody)

Zadanie 4. (0–4)

OTWARTE

Oceń, czy zdanie jest prawdziwe (P), czy fałszywe (F). Zakreśl właściwą literę.

- Krasicki był biskupem warmińskim. — **P / F**
- „Świat zepsuty” kończy się metaforą ojczyzny jako okrętu w czasie burzy. — **P / F**
- Oświecenie cenilo rozum i wykształcenie. — **P / F**
- Krasicki pisał wyłącznie poezję miłosną. — **P / F**

4.

0

1

2

3

4

Przeczytaj fragment. Do czego zwraca się podmiot? Jaki środek wyraża siłę tego uczucia?

*Święta miłości kochanej ojczyzny,
Czują cię tylko umysły pocziwe!
Dla ciebie zjadłe smakują trucizny,
Dla ciebie więzy, pęta niezelżywe.*
Ignacy Krasicki, „Hymn do miłości ojczyzny” (fragment)

5.	0	1	2
----	---	---	---