

**„Makbet” Williama Szekspira**

przepowiednie czarownic, zbrodnia i kara, Lady Makbet, dramat szekspirowski

opracowanie: **Mateusz Będkowski** · niekazmuliczyc.plGrupa **A**Suma: **11 pkt**Czas: **15 min**

5 zadań · 11 punktów · 15 minut · bez pomocy · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się trafność, poprawność językowa i pisownia.

Zadanie 1. (0–3)**OTWARTE**

Wpisz postać, którą opisano.

1. _____ — syn Duncana, który zostaje królem
2. _____ — szkocki wódz, który z żądzы władzy zabija króla
3. _____ — szlachcic, który zabija Makbeta

Odpowiedź: 1. Malkolm; 2. Makbet; 3. Makduf**Rozwiązanie:** Postaci „Makbeta” Williama Szekspira.**Punktacja:**

1. **1 pkt** — podpunkt 1
2. **1 pkt** — podpunkt 2
3. **1 pkt** — podpunkt 3

Zadanie 2. (0–1)**ZAMKNIĘTE**

Czym różni się dramat szekspirowski od tragedii antycznej?

- A.** jest zawsze komedią
- B.** łamie zasadę trzech jedności i łączy tragizm z elementami komizmu i fantastyki
- C.** ma chór i zachowuje trzy jedności
- D.** nie ma podziału na akty

Odpowiedź: **B****Rozwiązanie:** W „Makbecie” akcja trwa długo, zmienia się miejsce, pojawiają się czarownice i scena z odzwierciedleniem.

Błędne odpowiedzi: pozostałe odpowiedzi nie zgadzają się z treścią utworu.

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.**Zadanie 3. (0–1)****ZAMKNIĘTE**

Która przepowiednia daje Makbetowi złudne poczucie bezpieczeństwa?

- A.** że będzie żył sto lat
- B.** że nikt go nie zdradzi
- C.** że Banko zostanie królem
- D.** że nie zginie, dopóki las birnamski nie podejdzie pod Dunsinane

Odpowiedź: **D****Rozwiązanie:** Żołnierze Malkolma maskują się gałęziami — „las” rusza.

Błędne odpowiedzi: pozostałe odpowiedzi nie zgadzają się z treścią utworu.

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Oceń, czy zdanie jest prawdziwe (P), czy fałszywe (F). Zakreśl właściwą literę.

1. Makbet z każdą zbrodnią staje się coraz spokojniejszy. — P / F
2. Lady Makbet do końca nie odczuwa wyrzutów sumienia. — P / F
3. Fleance, syn Banka, ginie razem z ojcem. — P / F
4. Makbet ginie z ręki Makdufa. — P / F

Odpowiedź: 1. F; 2. F; 3. F; 4. P

Rozwiązanie: Postaci „Makbeta” Williama Szekspira.

Punktacja:

1. **1 pkt** — podpunkt 1
2. **1 pkt** — podpunkt 2
3. **1 pkt** — podpunkt 3
4. **1 pkt** — podpunkt 4

Wyjaśnij, jak władza zmienia Makbeta.

Odpowiedź: np. Z dzielnego i lojalnego wodza staje się tyranem: zabija kolejnych ludzi (Duncan, Banko, rodzina Makdufa), traci spokój, sen i zaufanie, a w końcu sens życia.

Rozwiązanie: 1 pkt — trafna interpretacja; 1 pkt — odwołanie do utworu.

Punktacja:

1. **1 pkt** — trafna interpretacja
2. **1 pkt** — odwołanie do utworu

Zasady przyznawania punktów

- Zadania zamknięte: 1 pkt za poprawną odpowiedź; 0 pkt za błędną, za brak odpowiedzi albo za wskazanie więcej niż jednej odpowiedzi.
- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyżej punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (11 pkt)

11–10 pkt: bardzo dobry · 9 pkt: dobry · 8–7 pkt: dostateczny · 6–5 pkt: dopuszczający · 4–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnętrznych zasad oceniania.