



Pieśni Horacego

carpe diem, non omnis moriar, złoty środek, stoicyzm i epikureizm

opracowanie: Mateusz Będkowski · niekazmuliczyc.pl

KLUCZ NAUCZYCIELA

Grupa A

Suma: 11 pkt

Czas: 15 min

5 zadań · 11 punktów · 15 minut · bez pomocy · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się trafność, poprawność językowa i pisownia.

Zadanie 1. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Co oznacza „non omnis moriar”?

- A. chwytaj dzień
- B. marność nad marnościami
- C.** nie wszystek umrę — poeta przetrwa w swoich dziełach
- D. pamiętaj o śmierci

Odpowiedź: C**Rozwiązanie:** Motyw z pieśni „Exegi monumentum”.

Błędne odpowiedzi: pozostałe odpowiedzi nie zgadzają się z treścią utworu.

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Zadanie 2. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Z jakimi kierunkami filozoficznymi wiąże się poezja Horacego?

- A.** z epikureizmem i stoicyzmem
- B. z pozytywizmem
- C. z egzystencjalizmem i nihilizmem
- D. z mesjanizmem

Odpowiedź: A**Rozwiązanie:** Horacy łączył radość życia z ideałem spokoju ducha.

Błędne odpowiedzi: pozostałe odpowiedzi nie zgadzają się z treścią utworu.

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Zadanie 3. (0–3)

OTWARTE

Wpisz łacińskie hasło lub pojęcie, które opisano.

1. _____ — filozofia spokoju ducha i obojętności wobec losu
2. _____ — złoty środek, umiar
3. _____ — filozofia rozsądnego korzystania z przyjemności

Odpowiedź: 1. stoicyzm; 2. aurea mediocritas; 3. epikureizm**Rozwiązanie:** Hasła i kierunki filozoficzne związane z Horacym.**Punktacja:**

1. 1 pkt — podpunkt 1
2. 1 pkt — podpunkt 2
3. 1 pkt — podpunkt 3

Oceń, czy zdanie jest prawdziwe (P), czy fałszywe (F). Zakreśl właściwą literę.

1. W „Exegi monumentum” poeta mówi o nieśmiertelności swojej poezji. — P / F
2. Horacy pisał głównie tragedie. — P / F
3. Horacy zalecał życie w skrajnościach. — P / F
4. Horacy był poetą rzymskim. — P / F

Odpowiedź: 1. P; 2. F; 3. F; 4. P

Rozwiązanie: Horacy i filozofia antyczna.

Punktacja:

1. **1 pkt** — podpunkt 1
2. **1 pkt** — podpunkt 2
3. **1 pkt** — podpunkt 3
4. **1 pkt** — podpunkt 4

Przeczytaj fragment. Jakie hasło wyraża fragment? Dlaczego podmiot zachęca do korzystania z chwili?

Czas nam ucieka zazdrosny
w ciągu rozmów... korzystaj z obecnej doby, nie wierząc następnej!

Horacy, „Do Leukonoe” (Pieśń I 11), tłum. M. Motty

Odpowiedź: np. Carpe diem — chwytaj dzień; czas szybko ucieka („zazdrosny”), a przyszłość jest niepewna, więc trzeba cieszyć się teraźniejszością.

Rozwiązanie: 1 pkt — odpowiedź na pierwsze pytanie; 1 pkt — odpowiedź na drugie pytanie.

Punktacja:

1. **1 pkt** — odpowiedź na pierwsze pytanie
2. **1 pkt** — odpowiedź na drugie pytanie

Zasady przyznawania punktów

- Zadania zamknięte: 1 pkt za poprawną odpowiedź; 0 pkt za błędną, za brak odpowiedzi albo za wskazanie więcej niż jednej odpowiedzi.
- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyższy punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (11 pkt)

11–10 pkt: bardzo dobry · 9 pkt: dobry · 8–7 pkt: dostateczny · 6–5 pkt: dopuszczający · 4–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnętrznych zasad oceniania.