

Poezja: Baczyński, „Elegia o... [chłopcu polskim]”

wojna w poezji, adresat, środki stylistyczne, interpretacja

opracowanie: **Mateusz Bedkowski** · niekazmuliczyc.pl

WYPEŁNIA NAUCZYCIEL

Punkty / 7

Ocena

Imię i nazwisko _____ Klasa _____ Data _____

Grupa A

4 zadania · 7 punktów · 20 minut · bez słownika · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się poprawna forma i pisownia.

Zadanie 1. (0–4)

OTWARTE

Przeczytaj wiersz. Oceń, czy zdanie jest prawdziwe (P), czy fałszywe (F).

Krzysztof Kamil Baczyński, „Elegia o... [chłopcu polskim]”

Oddzielili cię, syneczku, od snów, co jak motyl drżą,
haftowali ci, syneczku, smutne oczy rudą krwią,
malowali krajobrazy w żółte ściegi pożóg,
wyszywali wisielcami drzew płynące morze.

Wyuczyli cię, syneczku, ziemi twej na pamięć
gdyś jej ścieżki powycinał żelaznymi łzami.
Odchowali cię w ciemności, odkarmili bochnem trwóg,
przemierzyłeś po omacku najwstydliwsze z ludzkich dróg.

I wyszedłeś, jasny synku, z czarną bronią w noc,
i poczułeś, jak się jeży w dźwięku minut — złoto.

Zanim padłeś, jeszcze ziemię przeżegnałeś ręką.

Czy to była kula, synku, czy to serce pękło?

20 marca 1944

Objaśnienia: haftowali — wyszywali; pożoga — wielki pożar; trwoga — strach.

1. Wiersz kończy się pytaniem. — **P / F**
2. Osoba mówiąca zwraca się do chłopca słowami „syneczku”, „synku”. — **P / F**
3. Bohater wraca szczęśliwie do domu. — **P / F**
4. Wiersz jest wesołą piosenką o przyrodzie. — **P / F**

1.	0	1	2	3	4
----	---	---	---	---	---

Zadanie 2. (0–1)

ZAMKNIETE

Do kogo zwraca się osoba mówiąca?

- A.** do Boga
- B.** do żołnierzy wroga
- C.** do matki
- D.** do chłopca, który idzie walczyć

Zadanie 3. (0–1)

ZAMKNIETE

Pytanie „Czy to była kula, synku, czy to serce pękło?” to:

- A.** pytanie retoryczne **B.** wyliczenie
C. porównanie **D.** zdrobnienie

Jak rozumiesz ostatni wers wiersza? Odpowiedz w 2–3 zdaniach.

1. _____

4.

0

1