



Cechy dobrego stylu

jasność, zwięzłość, stosowność, pleonazmy, powtórzenia, styl oficjalny

opracowanie: **Mateusz Będkowski** · niekazmuliczyc.pl

WYPEŁNIA NAUCZYCIEL

Punkty / 7

Ocena

Imię i nazwisko _____ Klasa _____ Data _____

Grupa **A**

5 zadań · 7 punktów · 15 minut · bez słownika · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się poprawna forma i pisownia.

Zadanie 1. (0–1)**ZAMKNIĘTE**

Tekst bez zbędnych słów i powtórzeń jest:

- A.** poprawny **B.** jasny **C.** zwięzły **D.** stosowny

Zadanie 2. (0–1)**ZAMKNIĘTE**

Który zwrot jest pleonazmem (zawiera zbędne powtórzenie treści)?

- A.** spadać **B.** wrócić **C.** fakt **D.** akwen wodny

Zadanie 3. (0–2)**OTWARTE**

Popraw pleonazmy — skreśl zbędny wyraz lub zapisz zwrot poprawnie.

- cofnąć się do tyłu — _____
- potencjalna możliwość — _____

3. 0 1 2

Zadanie 4. (0–1)**OTWARTE**

Usuń powtórzenia. Zapisz tekst poprawnie.

- W lesie widzieliśmy sarnę. Sarna stała na polanie, a potem sarna uciekła.

4. 0 1

Zadanie 5. (0–2)**OTWARTE**

Popraw zdanie tak, by styl był stosowny do sytuacji (oficjalnej).

- Szanowny Panie Dyrektorze, sorki, ale nie mogę przyjść na spotkanie.

- Zwracam się z prośbą o info, kiedy będzie wycieczka.

5. 0 1 2