

**Lektura: „Zemsta”**

metryczka, bohaterowie, prawda/fałsz, pytania, krótka wypowiedź

opracowanie: **Mateusz Będkowski** · niekazmuliczyc.pl

WYPEŁNIA NAUCZYCIEL

Punkty / 14

Ocena

Imię i nazwisko _____ Klasa _____ Data _____

Grupa **A**

6 zadań · 14 punktów · 15 minut · bez słownika · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się poprawna forma i pisownia.

Zadanie 1. (0–4)**OTWARTE**

Uzupełnij metryczkę lektury „Zemsta”.

1. czym jest napisana? _____
2. miejsce akcji: _____
3. autor: _____
4. przyczyna sporu: _____

1. 0 1 2 3 4

Zadanie 2. (0–4)**OTWARTE**

Oceń, czy zdanie jest prawdziwe (P), czy fałszywe (F).

1. Komedia ma 4 akty. — **P / F**
2. Klara wychodzi za Papkina. — **P / F**
3. Papkin jest odważnym rycerzem. — **P / F**
4. Autorem „Zemsty” jest Aleksander Fredro. — **P / F**

2. 0 1 2 3 4

Zadanie 3. (0–1)**ZAMKNIĘTE**

„Zemsta”: bratanica Cześnika — to:

- A.** Klara **B.** Rejent Milczek **C.** Dyndalski **D.** Podstolina

Zadanie 4. (0–1)**ZAMKNIĘTE**

„Zemsta”: porywczy właściciel części zamku — to:

- A.** Cześnik Raptusiewicz **B.** Podstolina
C. Rejent Milczek **D.** Dyndalski

Zadanie 5. (0–3)**OTWARTE**

Odpowiedz krótko.

1. miasto, w którym mieszkał Fredro — _____
2. aktor, który zagrał Papkina u Wajdy — _____
3. reżyser filmu „Zemsta” (2002) — _____

5. 0 1 2 3

Odpowiedz w 2–3 zdaniach.

1. Czego uczy „Zemsta”? Uzasadnij jednym przykładem z utworu.

ROZWIĄZANIE

6.

0

1