

**Symbol, alegoria, komizm, budowa wiersza**

symbol i alegoria, rodzaje komizmu, ironia, wers, strofa, rym, refren

opracowanie: **Mateusz Będkowski** · niekazmuliczyc.pl

KLUCZ NAUCZYCIELA

Grupa A

Suma: 11 pkt

Czas: 15 min

4 zadania · 11 punktów · 15 minut · bez słownika · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się poprawna forma i pisownia.

Zadanie 1. (0–4)

OTWARTE

Co symbolizuje? Jaką cechę ludzką przedstawia zwierzę w bajkach (alegoria)?

1. serce (symbol) — _____
2. biały kolor (symbol) — _____
3. wilk w bajce (alegoria) — _____
4. lew w bajce (alegoria) — _____

Odpowiedź: 1. np. miłość, uczucia; 2. np. niewinność, czystość; 3. np. okrucieństwo, siła wobec słabszych; 4. np. siła, władza**Rozwiązanie:** Symbol ma wiele możliwych znaczeń (uznaj każde trafne), alegoria — jedno, ustalone (lis — przebiegłość, osioł — głupota).**Punktacja:**

1. **1 pkt** — „serce”
2. **1 pkt** — „biały kolor”
3. **1 pkt** — „wilk”
4. **1 pkt** — „lew”

Zadanie 2. (0–1)

ZAMKNIĘTE

Czym alegoria różni się od symbolu?

- A.** alegoria ma jedno ustalone znaczenie, symbol — wiele znaczeń
- B.** alegoria występuje tylko w dramacie, a symbol tylko w liryce
- C.** symbol to inaczej porównanie, a alegoria to epitet
- D.** symbol ma jedno ustalone znaczenie, alegoria — wiele znaczeń

Odpowiedź: **A****Rozwiązanie:** Odpowiedź: alegoria ma jedno ustalone znaczenie, symbol — wiele znaczeń.

Błędne odpowiedzi: pozostałe odpowiedzi opisują inne pojęcia.

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Nazwij rodzaj komizmu.

1. Uczeń pomylił wyrazy i powiedział „antybiotyk” zamiast „antyk”.

komizm sytuacji / komizm postaci / komizm słowny

2. Dwaj bohaterowie chowają się przed sobą w tej samej szafie.

komizm sytuacji / komizm postaci / komizm słowny

3. Skąpy kupiec liczy każdy grosz, nawet gdy chodzi o kawałek chleba dla gościa.

komizm sytuacji / komizm postaci / komizm słowny

Odpowiedź: 1. komizm słowny; 2. komizm sytuacji; 3. komizm postaci

Rozwiązanie: Komizm sytuacji — śmieszne zdarzenia; postaci — wady i zachowanie bohatera; słowny — sposób mówienia, przejęzyczenia, gry słów.

Punktacja:

1. **1 pkt** — podpunkt 1
2. **1 pkt** — podpunkt 2
3. **1 pkt** — podpunkt 3

Przeczytaj wiersz i odpowiedz na pytania.

*Jesień maluje liście złotem,
wiatr je zrywa i niesie potem.
Deszcz o szyby cicho stuka,
sen pod kocem kota szuka.*

1. Liczba wersów: _____
2. Liczba strof: _____
3. Układ rymów: **parzyste / przeplatane / okalające**

Odpowiedź: 1. 4; 2. 1; 3. rymy parzyste

Rozwiązanie: Wers — jedna linijka wiersza; strofa — grupa wersów oddzielona odstępem. Rymy parzyste: aabb, przeplatane: abab, okalające: abba.

Punktacja:

1. **1 pkt** — liczba wersów
2. **1 pkt** — liczba strof
3. **1 pkt** — układ rymów

Zasady przyznawania punktów

- Zadania zamknięte: 1 pkt za poprawną odpowiedź; 0 pkt za błędną, za brak odpowiedzi albo za wskazanie więcej niż jednej odpowiedzi.
- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyżej punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (11 pkt)

11–10 pkt: bardzo dobry · 9 pkt: dobry · 8–7 pkt: dostateczny · 6–5 pkt: dopuszczający · 4–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnętrznych zasad oceniania.