



Środki stylistyczne: apostrofa, zdrobnienie, neologizm

zdrobnienie, zgrubienie, apostrofa, pytanie retoryczne, powtórzenie, neologizm, inwokacja

opracowanie: Mateusz Będkowski · niekazmuliczyc.pl

KLUCZ NAUCZYCIELA

Grupa A

Suma: 11 pkt

Czas: 15 min

5 zadań · 11 punktów · 15 minut · bez słownika · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych licz się poprawna forma i pisownia.

Zadanie 1. (0–5)

OTWARTE

Nazwij środek stylistyczny w podkreślonym fragmencie.

1. Puste domisko straszyło czarnymi oknami. — _____
2. Na skraju lasu stał mały domek. — _____
3. Morze, ty moje morze, czemu jesteś dziś smutne? — _____
4. Czy można żyć bez przyjaciół? Oczywiście, że nie. — _____
5. Cisza w lesie, cisza w polu, cisza nad rzeką. — _____

Odpowiedź: 1. zgrubienie; 2. zdrobnienie; 3. apostrofa; 4. pytanie retoryczne; 5. powtórzenie**Rozwiązanie:** Zdrobnienie (-ek, -eczek, -uszek) i zgrubienie (-isko, -ysko); apostrofa — uroczysty zwrot do kogoś lub czegoś; pytanie retoryczne — bez oczekiwanej odpowiedzi; powtórzenie — ten sam wyraz kilka razy; neologizm — nowy, wymyślony wyraz.**Punktacja:**

1. **1 pkt** — podpunkt 1
2. **1 pkt** — podpunkt 2
3. **1 pkt** — podpunkt 3
4. **1 pkt** — podpunkt 4
5. **1 pkt** — podpunkt 5

Zadanie 2. (0–2)

OTWARTE

Utwórz zdrobnienie i zgrubienie.

1. pies — zdrobnienie: _____, zgrubienie: _____
2. kot — zdrobnienie: _____, zgrubienie: _____

Odpowiedź: 1. np. piesek; psisko; 2. np. kotek; kocisko**Rozwiązanie:** Zdrobnienia: -ek, -ka, -eczek; zgrubienia: -isko, -ysko. Uznaj każdą poprawną formę.**Punktacja:**

1. **1 pkt** — „pies”
2. **1 pkt** — „kot”

Jaką funkcję pełnią w tekście zdrobnienia?

- A. informują o czasie i miejscu akcji
B. wyjaśniają znaczenie wyrazów obcych
C. nazywają bohaterów utworu
D. wyrażają czułość i sympatię

Odpowiedź: D

Rozwiązanie: Zdrobnienia wyrażają czułość i sympatię.

Błędne odpowiedzi: pozostałe odpowiedzi nie opisują funkcji środków stylistycznych.

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Inwokacja to:

- A. nowy wyraz utworzony przez autora
B. bezpośredni, uroczysty zwrot do osoby, rzeczy lub pojęcia
C. uroczysty zwrot do adresata na początku utworu
D. pytanie, na które nie oczekuje się odpowiedzi

Odpowiedź: C

Rozwiązanie: Inwokacja — uroczysty zwrot do adresata na początku utworu.

Błędne odpowiedzi: pozostałe definicje dotyczą innych pojęć.

Punktacja: 1 pkt — poprawna odpowiedź.

Ułóż zdanie, w którym użyjesz wskazanego środka stylistycznego.

1. zgrubienie:

2. powtórzenie:

Odpowiedź: 1. np. Za płotem szczekało ogromne psisko.; 2. np. Czekam, czekam i czekam na wakacje.

Rozwiązanie: Ocenia nauczyciel: zdanie poprawne i zawiera wskazany środek.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie z: zgrubienie
2. **1 pkt** — zdanie z: powtórzenie

Zasady przyznawania punktów

- Zadania zamknięte: 1 pkt za poprawną odpowiedź; 0 pkt za błędną, za brak odpowiedzi albo za wskazanie więcej niż jednej odpowiedzi.
- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyżej punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (11 pkt)

11–10 pkt: bardzo dobry · 9 pkt: dobry · 8–7 pkt: dostateczny · 6–5 pkt: dopuszczający · 4–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnętrznych zasad oceniania.