



Rozdział 1: zdania przydawkowe

film i media

opracowanie: Mateusz Będkowski · niekazmuliczyc.pl

Grupa A

Suma: 12 pkt

Czas: 10 min

2 zadania · 12 punktów · 10 minut · bez słownika · pisz czytelnie · liczy się poprawna forma i pisownia.

Zadanie 1. (0–6)

OTWARTE

Uzupełnij: who, which, where albo whose.

1. He's the boy whose sister is a famous singer.
2. I like films which have happy endings.
3. This is the cinema where we saw our first film.
4. She's the director whose films won many prizes.
5. This is the app which I use for editing.
6. That's the studio where they recorded the album.

Odpowiedź: 1. whose; 2. which; 3. where; 4. whose; 5. which; 6. where

Rozwiązanie: who — osoby; which — rzeczy i zwierzęta; where — miejsca; whose — czyj (przynależność).

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5
6. **1 pkt** — zdanie 6

Zadanie 2. (0–6)

OTWARTE

Zakreśl poprawny zaimek względny.

1. I watched a film **where** / which was about space.
2. I need a laptop **where** / that is fast.
3. Paris is the city **which** / where the film was made.
4. She's the singer whose / **which** songs I love.
5. That's the girl **who's** / whose dog is on TikTok.
6. The phone **who** / which I bought is broken.

Odpowiedź: 1. which; 2. that; 3. where; 4. whose; 5. whose; 6. which

Rozwiązanie: W zdaniach określających o rzeczach można też użyć that; whose zawsze przed rzeczownikiem.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5
6. **1 pkt** — zdanie 6

Zasady przyznawania punktów

- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyżej punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (12 pkt)

12–11 pkt: bardzo dobry · 10–9 pkt: dobry · 8–7 pkt: dostateczny · 6–5 pkt: dopuszczający · 4–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnętrznych zasad oceniania.