



Test diagnostyczny na początek klasy 1

czasys · stopniowanie · modalne · określniki ilości · reakcje · czytanie · pisanie

opracowanie: **Mateusz Będkowski** · niekazmuliczyc.pl

KLUCZ NAUCZYCIELA

Grupa A

Suma: 32 pkt

Czas: 45 min

10 zadań · 32 punkty · 45 minut · bez słownika · pisz czytelnie · w zadaniach otwartych liczy się poprawna forma i pisownia.

Zadanie 1. (0–6)

OTWARTE

Przeczytaj definicje i wpisz pasujący wyraz z ramki. Dwa wyrazy są zbędne.

receipt · kitchen · neighbour · nurse · certificate · hotel · referee · salary

1. a person who lives next door to you neighbour
2. a person who looks after patients in a hospital nurse
3. a piece of paper that shows how much you paid in a shop receipt
4. the money that you get every month for your work salary
5. a building with rooms where tourists pay to stay for the night hotel
6. a document which shows that you have finished a course certificate

Odpowiedź: 1. neighbour; 2. nurse; 3. receipt; 4. salary; 5. hotel; 6. certificate**Rozwiązanie:** Słownictwo z obszarów: człowiek, miejsce zamieszkania, edukacja, praca, żywienie, zakupy, podróże, zdrowie, sport.**Punktacja:**

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5
6. **1 pkt** — zdanie 6

Wpisz czasownik z nawiasu w odpowiedniej formie.

1. Look at those dark clouds! It is going to rain (rain).
2. Look! It is raining (rain) again.
3. While I was walking (walk) home, I met an old friend.
4. What were you doing (you / do) at 8 p.m. yesterday?
5. Ola has just sent (just / send) me a message.
6. I think robots will do (do) most jobs in the future.

Odpowiedź: 1. is going to rain; 2. is raining; 3. was walking; 4. were you doing; 5. has just sent; 6. will do

Rozwiązanie: Present Simple — zwyczaje i fakty; Present Continuous — teraz (Look!); Past Simple — konkretny moment w przeszłości; Past Continuous — czynność w toku (while); Present Perfect — doświadczenie i okres do teraz (never, how long, just); be going to — przewidywanie na podstawie tego, co widać; will — opinia o przyszłości (I think).

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5
6. **1 pkt** — zdanie 6

Zakreśl poprawną formę.

1. You look tired. You should / shouldn't go to bed earlier.
2. Mount Everest is the higher / the highest mountain in the world.
3. I've got a few / a little good friends in this town, so I'm not lonely.
4. This test was more easy / easier than the last one.
5. There isn't many / much milk in the fridge.

Odpowiedź: 1. should; 2. the highest; 3. a few; 4. easier; 5. much

Rozwiązanie: Stopniowanie: -er / the -est; as ... as; too + przymiotnik, przymiotnik + enough; much (niepoliczalne) / many (policzalne), a few / a little; mustn't — zakaz, don't have to — brak obowiązku; should — rada.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4
5. **1 pkt** — zdanie 5

Uzupełnij zdania, tłumacząc na angielski fragmenty w nawiasach.

1. We are waiting for (czekamy na) the bus.
2. My cousin is interested in (interesuje się) photography.
3. If it rains tomorrow, we will stay (zostaniemy) at home.
4. How much is (Ile kosztuje) this bike?

Odpowiedź: 1. are waiting for; 2. is interested in; 3. will stay; 4. How much is

Rozwiązanie: Liczy się poprawna forma gramatyczna i pisownia całego fragmentu; dopuszcza się poprawne warianty (np. How much does ... cost).

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Wybierz właściwą reakcję. Pytasz o cenę biletu. Mówisz:

- | | |
|-----------------------------------|--|
| A. How much is the ticket? | B. How many is the ticket? |
| C. What costs the ticket? | D. How much does cost the ticket? |

Odpowiedź: **A**

Rozwiązanie: Poprawna reakcja: **How much is the ticket?**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Wybierz właściwą reakcję. Pytasz o drogę na dworzec. Mówisz:

- | | |
|--------------------------------------|---|
| A. Can you go to the station? | B. How far are you from the station? |
| C. Where is the station from? | D. Could you tell me the way to the station? |

Odpowiedź: **D**

Rozwiązanie: Poprawna reakcja: **Could you tell me the way to the station?**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Wybierz właściwą reakcję. Ktoś pyta: *Can I borrow your pen?* Zgadzasz się:

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| A. Yes, you borrow. | B. No problem, I can. |
| C. Sure, here you are. | D. Sure, I lend. |

Odpowiedź: **C**

Rozwiązanie: Poprawna reakcja: **Sure, here you are.**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Wybierz właściwą reakcję. Ktoś mówi: *Thank you so much for your help!* Odpowiadasz:

- A. Help yourself. **B.** You're welcome.
C. The same to you. D. Here you are.

Odpowiedź: **B**

Rozwiązanie: Poprawna reakcja: **You're welcome.**

Błędne odpowiedzi: typowe pomyłki: inna forma, inny przyimek albo inna kolejność wyrazów

Punktacja: **1 pkt** — poprawna odpowiedź.

Przeczytaj tekst. Zakreśl P, jeśli zdanie jest zgodne z tekstem, albo F, jeśli nie jest.

Last September I started secondary school in a big city, about forty kilometres from my village. At first I was nervous because I didn't know anybody in my class. Now I have two good friends, Ania and Kuba, and we often study together in the library after lessons. The only thing I don't like is getting up at half past five to catch the train.

1. The writer studies with friends after lessons. **P** / F
2. The writer goes to school by bus. P / **F**
3. The writer felt nervous at the beginning. **P** / F
4. The school is in the writer's village. P / **F**

Odpowiedź: 1. P; 2. F; 3. P; 4. F

Rozwiązanie: Odpowiedzi wynikają wprost z tekstu.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1
2. **1 pkt** — zdanie 2
3. **1 pkt** — zdanie 3
4. **1 pkt** — zdanie 4

Napisz po angielsku trzy zdania o sobie: (1) co zwykle robisz po lekcjach (*Present Simple*), (2) co robiłeś albo robiłaś w ostatnie wakacje (*Past Simple*), (3) jakie masz plany na ten rok szkolny (*be going to*).

1. _____

2. _____

3. _____

Odpowiedź: Przykład: 1. I usually play volleyball after school. 2. Last summer I worked in my uncle's shop. 3. I'm going to join the school choir.

Rozwiązanie: Ocenia się poprawność użytej konstrukcji; drobne błędy ortograficzne nie odbierają punktu.

Punktacja:

1. **1 pkt** — zdanie 1: *Present Simple*
2. **1 pkt** — zdanie 2: *Past Simple*
3. **1 pkt** — zdanie 3: *be going to* + czasownik

Zasady przyznawania punktów

- Zadania zamknięte: 1 pkt za poprawną odpowiedź; 0 pkt za błędną, za brak odpowiedzi albo za wskazanie więcej niż jednej odpowiedzi.
- Zadania otwarte i z lukami: punkty według kryteriów podanych przy zadaniu. Każdy poprawny sposób rozwiązania jest akceptowany, także inny niż w kluczu.
- Przy poprawnej metodzie i błędzie rachunkowym uczeń traci tylko punkt za wynik końcowy; sam wynik bez wymaganego zapisu obliczeń daje najwyżej punkt za odpowiedź, jeśli kryteria tak stanowią.

Proponowana skala ocen (32 pkt)

32–29 pkt: bardzo dobry · 28–24 pkt: dobry · 23–18 pkt: dostateczny · 17–13 pkt: dopuszczający · 12–0 pkt: niedostateczny

Progi orientacyjne: ok. 90% / 75% / 55% / 40%. Dostosuj je do wewnętrznych zasad oceniania.