

# Pytania jawne na maturę 2027 i 2028

Wszystkie 76 zagadnień z komunikatu dyrektora CKE z 30 sierpnia 2024 r. Do każdego trzeba omówić lekturę i wybrany kontekst. Krótkie opracowania: [niekazmuliczyc.pl/matura-polski/pytania-jawne/](https://niekazmuliczyc.pl/matura-polski/pytania-jawne/)

## Biblia

- 1 Motyw cierpienia niezawinionego.
- 2 Człowiek wobec niestałości świata.
- 3 Wizja końca świata.

## Mitologia Jan Parandowski

- 4 Poświęcenie się w imię wyższych wartości.
- 5 Problematyka winy i kary.
- 6 Miłość silniejsza niż śmierć.

## Iliada Homer

- 7 Heroizm jako postawa człowieka w zmaganiu się z losem.

## Antygona Sofokles

- 8 Prawa boskie a prawa ludzkie.
- 9 Człowiek wobec przeznaczenia.

## Lament świętokrzyski

- 10 Motyw cierpiącej matki.

## Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią

- 11 Motyw tańca śmierci.

## Pieśń o Rolandzie

- 12 Średniowieczny wzorzec rycerza.

## Makbet William Szekspir

- 13 Moralna odpowiedzialność za czyny.
- 14 Czy człowiek decyduje o własnym losie?
- 15 Jaki wpływ na człowieka ma sprawowanie przez niego władzy?

## Skąpiec Molier

- 16 Czy dobra materialne czynią człowieka szczęśliwym?
- 17 Przyczyny nieporozumień między rodzicami a dziećmi.

## Satyry Ignacy Krasicki

- 18 Wady ludzkie w krzywym zwierciadle satyry.

## Romantyczność i ballady Adam Mickiewicz

- 19 Świat ducha a świat rozumu.
- 20 Na czym polega ludowa sprawiedliwość?

## Dziady cz. III Adam Mickiewicz

- 21 Losy młodzieży polskiej pod zaborami.
- 22 Mesjanizm jako romantyczna idea poświęcenia.
- 23 Postawy społeczeństwa polskiego wobec zaborcy.
- 24 Różne postawy człowieka wobec Boga.
- 25 Jakie prawdy o człowieku ujawniają jego sny albo widzenia?
- 26 W jakim celu twórca nawiązuje do motywów biblijnych?
- 27 Walka dobra ze złem o duszę ludzką.
- 28 Czym dla człowieka może być wolność?
- 29 Motyw samotności.

## Lalka Bolesław Prus

- 30 Miłość – siła destrukcyjna czy motywująca do działania?
- 31 Praca jako pasja człowieka.
- 32 Jaką rolę w relacjach międzyludzkich odgrywają majątek i pochodzenie?
- 33 Konfrontacja marzeń z rzeczywistością.
- 34 Miasto – przestrzeń przyjazna czy wroga człowiekowi?
- 35 Czym dla człowieka mogą być wspomnienia?

## Potop Henryk Sienkiewicz

- 36 Postawy odwagi i tchórzostwa.

## Zbrodnia i kara Fiodor Dostojewski

- 37 Walka człowieka ze swoimi słabościami.
- 38 Motyw winy i kary.
- 39 Ile człowiek jest gotów poświęcić dla innych?
- 40 Co może determinować ludzkie postępowanie?
- 41 Motyw przemiany bohatera.

## Wesele Stanisław Wyspiański

- 42 Co utrudnia porozumienie między przedstawicielami różnych grup społecznych?
- 43 Rola chłopów i inteligencji w sprawie niepodległościowej.
- 44 Sen o Polsce czy sąd nad Polską?
- 45 Symboliczne znaczenie widm i zjaw.
- 46 Motyw tańca.

## Chłopi Władysław Stanisław Reymont

- 47 Obyczaj i tradycja w życiu społeczeństwa.

## Przedwiośnie Stefan Żeromski

- 48 Jakie znaczenie ma tytuł dla odczytania sensu utworu?
- 49 Wojna i rewolucja jako źródła doświadczeń człowieka.
- 50 Różne wizje odbudowy Polski po odzyskaniu niepodległości.
- 51 Młodość jako czas kształtowania własnej tożsamości.
- 52 Rola autorytetu w życiu człowieka.
- 53 Utopijny i realny obraz rzeczywistości.

## Ferdydurke Witold Gombrowicz

- 54 Groteskowy obraz świata.
- 55 Człowiek wobec presji otoczenia.

## Proszę państwa do gazu Tadeusz Borowski

- 56 „Człowiek zlagrowany” jako ofiara zbrodniczego systemu.

## Inny świat Gustaw Herling-Grudziński

- 57 Jakie znaczenie ma tytuł dla odczytania sensu utworu?
- 58 Konsekwencje zniewolenia człowieka.

## Zdążyć przed Panem Bogiem Hanna Krall

- 59 Czy możliwe jest zachowanie godności w skrajnych sytuacjach?
- 60 Zagłada z perspektywy świadka i uczestnika wydarzeń w getcie.
- 61 Walka o życie z perspektywy wojennej i powojennej.

## Dżuma Albert Camus

- 62 Co skłania człowieka do poświęceń?
- 63 Człowiek wobec cierpienia i śmierci.
- 64 Czy możliwa jest przyjaźń w sytuacjach skrajnych?
- 65 Jakie postawy przyjmuje człowiek wobec zła?

## Rok 1984 George Orwell

- 66 Czy możliwe jest zbudowanie doskonałego państwa?
- 67 Jak zachować wolność w państwie totalitarnym?
- 68 Znaczenie propagandy w państwie totalitarnym.
- 69 Nowomowa jako sposób na ograniczenie wolności człowieka.

## Tango Sławomir Mrożek

- 70 Bunt przeciwko porządkowi społecznemu.
- 71 Konflikt pokoleń.
- 72 Normy społeczne – ograniczają człowieka czy porządkują życie?

## Górq „Edek” Marek Nowakowski

- 73 W jakim celu autor nawiązuje w swoim tekście do innego tekstu?

## Miejsce Andrzej Stasiuk

- 74 Miejsca ważne w życiu człowieka.

## Profesor Andrews w Warszawie Olga Tokarczuk

- 75 Stan wojenny z perspektywy obcokrajowca.

## Podróże z Herodotem Ryszard Kapuściński

- 76 Czym dla człowieka może być podróżowanie?