„Wybrane wiersze” — test z lektury

Julian Przyboś · liceum i technikum · 10 pytań zamkniętych

Imię i nazwisko: _____ Klasa: _____ Data: _____

Przeczytaj uważnie każde pytanie. Zakreśl literę przy **jednej** poprawnej odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

1 **Do jakiej grupy poetyckiej należał Przyboś?**

A) Do Awangardy Krakowskiej
B) Do Nowej Fali
C) Do Młodej Polski
D) Do Skamandra

2 **Kto stworzył program Awangardy Krakowskiej?**

A) Stanisław Wyspiański
B) Julian Tuwim
C) Czesław Miłosz
D) Tadeusz Peiper

3 **Jak brzmiało hasło Awangardy Krakowskiej?**

A) „Miasto, masa, maszyna”
B) „Mówić wprost”
C) „Sztuka dla sztuki”
D) „Praca u podstaw”

4 **Jaka zasada kierowała pisaniem Przybosia?**

A) Pisać o uczuciach wprost
B) Pisać tylko rymem
C) Im więcej słów, tym lepiej
D) Minimum słów, maksimum treści

5 **Jaki środek stylistyczny był najważniejszy dla awangardy?**

A) Apostrofa
B) Onomatopeja
C) Wyliczenie
D) Metafora

6 **Co według wiersza „Gmachy” kryje się w budynkach?**

A) Skarby
B) Tylko beton
C) Duchy przodków
D) Utrwalony trud ludzi, którzy je zbudowali

7 **Jakie słowo jest kluczowe w wierszu „Na kołach”?**

A) Morze
B) Koło
C) Las
D) Dom

8 **Komu poświęcony jest wiersz „Z Tatr”?**

A) Królowi Polski
B) Taterniczce, która zginęła na Zamarłej Turni
C) Przyjacielowi z wojska
D) Matce poety

9 **Jak nazywa się zestawienie słów o sprzecznym znaczeniu, np. huk ciszy?**

A) Epitet stały
B) Hiperbola
C) Oksymoron
D) Anafora

10 **Czym jest ekwiwalentyzacja uczuć?**

A) Pisaniem dzienników
B) Głośnym wykrzykiwaniem uczuć
C) Wyrażaniem emocji nie wprost, przez obrazy i metafory
D) Rezygnacją z poezji

Wynik: _____ / 10 pkt

„Wybrane wiersze” — klucz z wyjaśnieniami

1.	A	**Do Awangardy Krakowskiej** Była skupiona wokół pisma „Zwrotnica”.
2.	D	**Tadeusz Peiper** Nazywano go „papieżem awangardy”.
3.	A	**„Miasto, masa, maszyna”** Wyrażało zachwyt nad nowoczesnością.
4.	D	**Minimum słów, maksimum treści** Wiersz miał być zwięzły i skondensowany.
5.	D	**Metafora** Tworzy nową, poetycką rzeczywistość.
6.	D	**Utrwalony trud ludzi, którzy je zbudowali** Każdą cegłę ktoś położył ręką.
7.	B	**Koło** Łączy komunikację, technikę i hałas miasta.
8.	B	**Taterniczce, która zginęła na Zamarłej Turni** Była nią ukochana poety, Marzena Skotnicówna.
9.	C	**Oksymoron** Przyboś używa go w wierszu „Z Tatr”.
10.	C	**Wyrażaniem emocji nie wprost, przez obrazy i metafory** Uczucia są ukryte w odpowiednikach poetyckich.

Ten sam test online, ze sprawdzaniem od razu: niekazmuliczyc.pl/lektury/wiersze-przybosia/test/. Plan wydarzeń i bohaterowie: niekazmuliczyc.pl/lektury/wiersze-przybosia/.