

„Wybrane wiersze” — test z lektury

Maria Pawlikowska-Jasnorzewska · klasy 7–8 i liceum · 12 pytań zamkniętych

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____

Data: _____

Przeczytaj uważnie każde pytanie. Zakreśl literę przy **jednej** poprawnej odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

- 1** Od jak dawna podmiot liryczny nie widział ukochanego w wierszu „Miłość”?
☐ (A) Od tygodnia ☐ (B) Od roku
☐ (C) Od wczoraj ☐ (D) Od miesiąca
- 2** Jak kończy się wiersz „Miłość”?
☐ (A) „lecz widać można żyć bez powietrza!” ☐ (B) „i wszystko jest jak dawniej”
☐ (C) „więc czekam dalej” ☐ (D) „i już nigdy cię nie zobaczę”
- 3** Ile wersów ma wiersz „Miłość”?
☐ (A) Dwanaście ☐ (B) Osiem
☐ (C) Dwa ☐ (D) Cztery
- 4** Co zostaje po szczęściu w wierszu „Fotografia”?
☐ (A) List ☐ (B) Wspomnienie zapachu
☐ (C) Tylko fotografia ☐ (D) Pierścioneł
- 5** Dlaczego Kobieta-Ikar leci dłużej?
☐ (A) Bo jest lżejsza ☐ (B) Bo wieje wiatr od morza
☐ (C) Bo ma większe skrzydła ☐ (D) Bo jest odważniejsza
- 6** Jak spada Kobieta-Ikar?
☐ (A) Wcale nie spada ☐ (B) Do morza, jak Ikar
☐ (C) Powoli, jak piórko ☐ (D) Ciężko, jak kamień
- 7** Do kogo porównana jest uśmiechnięta Kobieta-Ikar?
☐ (A) Do anioła ☐ (B) Do gejszy
☐ (C) Do królowej ☐ (D) Do ptaka
- 8** O kim mówi wiersz „Ja”?
☐ (A) O lalce ☐ (B) O dziecku, którym kiedyś była poetka
☐ (C) O córce poetki ☐ (D) O matce poetki
- 9** Kim według dziecka z wiersza „Ja” jest dorosła poetka?
☐ (A) Jego matką ☐ (B) „jakaś niedobra kobieta”
☐ (C) Dobrą wróżką ☐ (D) Jego siostrą

10 Do czego porównuje się stara kobieta w „Starości”?

- ☐ (A) Do szarego ptaka
- ☐ (C) Do starego drzewa

- ☐ (B) Do zwiędłego kwiatu
- ☐ (D) Do czarnej plamy na tęczowym kilimie

11 Z kim porównana jest płonąca ćma?

- ☐ (A) Z Joanną d'Arc
- ☐ (C) Z Ikarem

- ☐ (B) Z Prometeuszem
- ☐ (D) Z feniksem

12 Jak nazywa się bardzo krótki wiersz z puentą, typowy dla tej poetki?

- ☐ (A) Tren
- ☐ (C) Poemat

- ☐ (B) Oda
- ☐ (D) Miniatura poetycka

Wynik: _____ / 12 pkt

„Wybrane wiersze” — klucz z wyjaśnieniami

- | | | |
|-----|---|---|
| 1. | D | Od miesiąca
„Nie widziałam cię już od miesiąca”. |
| 2. | A | „lecz widać można żyć bez powietrza!”
Puenta mówi, że życie bez ukochanego jest jak życie bez powietrza. |
| 3. | D | Cztery
To czterowersowa miniatura poetycka. |
| 4. | C | Tylko fotografia
„A zostanie tylko fotografia, / to — to jest bardzo mało...”. |
| 5. | A | Bo jest łżejsza
„Kobieta-Ikar leci dłużej, / bo jest łżejsza”. |
| 6. | D | Ciężko, jak kamień
Spada „tak ciężko / jak kamień”. |
| 7. | B | Do gejszy
Wzlatuje „bez nadziei, uśmiechnięta jak gejsza”. |
| 8. | B | O dziecku, którym kiedyś była poetka
„Było raz dziecko zabawne i tłuste. Umarło”, a nazywało się tak jak ona. |
| 9. | B | „jakaś niedobra kobieta”
Dziecko płacze, że jego miejsce zajęła „jakaś niedobra kobieta”. |
| 10. | D | Do czarnej plamy na tęczowym kilimie
Czuje się „jako czarna plama / na tęczowym świata kilimie”. |
| 11. | A | Z Joanną d'Arc
„To ćma płonie jasnym płomieniem / jak sama Joanna d'Arc...”. |
| 12. | D | Miniatura poetycka
Pawlikowska-Jasnorzewska jest mistrzynią miniatury poetyckiej. |

Ten sam test online, ze sprawdzaniem od razu: niekazmuliczyc.pl/lektury/wiersze-pawlikowskiej/test/. Plan wydarzeń i bohaterowie: niekazmuliczyc.pl/lektury/wiersze-pawlikowskiej/.