

„Skąpiec” — test z lektury

Molier · liceum i technikum · 15 pytań zamkniętych

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____

Data: _____

Przeczytaj uważnie każde pytanie. Zaznacz literę przy **jednej** poprawnej odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

- 1 Gdzie dzieje się akcja „Skąpca”?

☐ (A) W Neapolu	☐ (B) W Londynie
☐ (C) W Wersalu	☐ (D) W Paryżu, w domu Harpagona
- 2 Ile pieniędzy zakopał Harpagon w ogrodzie?

☐ (A) Piętnaście tysięcy talarów	☐ (B) Sto tysięcy talarów
☐ (C) Tysiąc talarów	☐ (D) Dziesięć tysięcy talarów
- 3 Kogo kocha Eliza, córka Harpagona?

☐ (A) Strzałkę	☐ (B) Walerego
☐ (C) Anzelma	☐ (D) Kleanta
- 4 Jaką pracę wykonuje Walery w domu Harpagona?

☐ (A) Jest lichwiarzem	☐ (B) Jest kucharzem
☐ (C) Jest woźnicą	☐ (D) Jest rządcą
- 5 Z kim Harpagon chce wydać Elizę?

☐ (A) Z komisarzem	☐ (B) Z Kleantem
☐ (C) Z Simonem	☐ (D) Z panem Anzelmem
- 6 Jakim argumentem Harpagon odpowiada na wszystkie zastrzeżenia Walerego?

☐ (A) „Czas to pieniądź”	☐ (B) „Pieniądze to nie wszystko”
☐ (C) „To mój dom!”	☐ (D) „Bez posagu!”
- 7 Kto okazuje się lichwiarzem, od którego chciał pożyczyć Kleant?

☐ (A) Simon	☐ (B) Frozyna
☐ (C) Anzelm	☐ (D) Harpagon, jego ojciec
- 8 Kim jest Frozyna?

☐ (A) Gospodynię Harpagona	☐ (B) Swatką (pośredniczką)
☐ (C) Córką Anzelma	☐ (D) Matką Marianny
- 9 Jaką sentencję wygłasza Walery o jedzeniu?

☐ (A) „Lepiej zjeść mało niż wcale”	☐ (B) „Kto nie pracuje, ten nie je”
☐ (C) „Po to się je, aby żyć, a nie po to żyje, aby jeść”	☐ (D) „Gość w dom, Bóg w dom”

- 10 Kto jest jednocześnie kucharzem i woźnicą Harpagona?**
- (A) Żdziebetko (B) Simon
(C) Jakub (D) Strzałka
- 11 Co Kleant wręcza Mariannie „w imieniu ojca”?**
- (A) List miłosny (B) Bukiet kwiatów
(C) Diament zdjęty z palca Harpagona (D) Złotą szkatułkę
- 12 Kto ukradł szkatułkę Harpagona?**
- (A) Strzałka, służący Kleanta (B) Frozyna
(C) Walery (D) Jakub
- 13 Kogo Jakub fałszywie oskarża o kradzież?**
- (A) Kleanta (B) Walerego
(C) Mariannę (D) Simona
- 14 Kim okazuje się Anzelm?**
- (A) Lichwiarzem z Neapolu
(B) Bratem Harpagona
(C) Komisarzem
(D) Don Tomaszem d'Alburci, ojcem Walerego i Marianny
- 15 Czego żąda Harpagon na koniec, zgadzając się na śluby?**
- (A) Żeby oddano mu diament
(B) Żeby Anzelm pokrył koszty i sprawił mu nowe ubranie na wesele
(C) Żeby Walery został jego rządcą na zawsze
(D) Żeby dzieci wyjechały z Paryża

Wynik: _____ / 15 pkt

„Skąpiec” — klucz z wyjaśnieniami

- | | | |
|-----|---|--|
| 1. | D | W Paryżu, w domu Harpagona
„Rzecz dzieje się w Paryżu, w domu Harpagona” (spis osób). |
| 2. | D | Dziesięć tysięcy talarów
„Zakopując w ogrodzie dziesięć tysięcy talarów, które mi wczoraj oddano” (akt I, sc. V). |
| 3. | B | Walerego
Eliza i Walery rozmawiają o swoim potajemnym uczuciu już w pierwszej scenie (akt I, sc. I). |
| 4. | D | Jest rządcą
Jakub zwraca się do niego: „panie rządcu” (akt III, sc. V). |
| 5. | D | Z panem Anzelmem
Harpagon postanawia wydać córkę za Anzelma, bo ten „godzi się ją wziąć bez posagu” (akt I, sc. VII). |
| 6. | D | „Bez posagu!”
Walery pyta: „Bez posagu?”, a Harpagon powtarza: „Bez posagu!” (akt I, sc. VII). |
| 7. | D | Harpagon, jego ojciec
„Jak to, ojczel! To ty się plugawisz tak haniebnym rzemiosłem?” (akt II, sc. II). |
| 8. | B | Swatką (pośredniczką)
W spisie osób: „Frozyna, pośredniczka”; to ona swata Harpagona z Marianną (akt II, sc. IV–VI). |
| 9. | C | „Po to się je, aby żyć, a nie po to żyje, aby jeść”
Harpagon najpierw ją przekręca, a Walery poprawia (akt III, sc. V). |
| 10. | C | Jakub
W spisie osób: „Jakub, kucharz i woźnica Harpagona”; zmienia strój zależnie od roli (akt III, sc. V). |
| 11. | C | Diament zdjęty z palca Harpagona
Kleant zdejmując „ojcu diament” i mówi: „Chciej pani przyjąć ten mały upominek, jaki ci składa ojciec” (akt III, sc. XII). |
| 12. | A | Strzałka, służący Kleanta
Strzałka wychodzi z ogrodu ze szkatułką (akt IV, sc. VI). |
| 13. | B | Walerego
Jakub mści się na „panu rządcy” i mówi, że widział u niego szkatułkę (akt V, sc. II). |
| 14. | D | Don Tomaszem d'Alburci, ojcem Walerego i Marianny
„Jam jest don Tomasz d'Alburci” — mówi Anzelm do odnalezionych dzieci (akt V, sc. V). |
| 15. | B | Żeby Anzelm pokrył koszty i sprawił mu nowe ubranie na wesele
Anzelm zgadza się ponieść „wszystkie koszty”, a Harpagon dodaje: „sprawisz mi nowe ubranie” (akt V, sc. VI). |

Ten sam test online, ze sprawdzaniem od razu: niekazmuliczyc.pl/lektury/skapiiec/test/. Plan wydarzeń i bohaterowie: niekazmuliczyc.pl/lektury/skapiiec/.