„Retoryka” — test z lektury

Arystoteles · liceum i technikum · 12 pytań zamkniętych

Imię i nazwisko: Klasa: Data:

Przeczytaj uważnie każde pytanie. Zakreśl literę przy **jednej** poprawnej odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

1 **Czym jest retoryka według Arystotelesa?**

(A) Sposobem liczenia głosów
(B) Nauką o gwiazdach
(C) Sztuką pisania wierszy
(D) Umiejętnością dostrzegania w każdej sprawie tego, co może przekonać

2 **Co oznacza ethos?**

(A) Przekonywanie żartem
(B) Przekonywanie groźbą
(C) Przekonywanie liczbami
(D) Przekonywanie wiarygodnością i charakterem mówcy

3 **Co oznacza patos?**

(A) Przekonywanie przez wzbudzanie uczuć
(B) Przekonywanie pieniędzmi
(C) Przekonywanie argumentami
(D) Przekonywanie autorytetem

4 **Co oznacza logos?**

(A) Przekonywanie głośnym krzykiem
(B) Przekonywanie wyglądem
(C) Przekonywanie uczuciami
(D) Przekonywanie argumentami i rozumowaniem

5 **Które z poniższych NIE jest rodzajem mowy według Arystotelesa?**

(A) Mowa pogrzebowa jako osobny, czwarty rodzaj
(B) Mowa sądowa
(C) Mowa doradcza
(D) Mowa popisowa

6 **Czego dotyczy mowa sądowa?**

(A) Przeszłości, oceny dawnych czynów
(B) Tylko pochwał
(C) Pogody
(D) Przyszłości

7 **Czego dotyczy mowa doradcza?**

(A) Opisu przyrody
(B) Wyłącznie przeszłości
(C) Pochwały zmarłych
(D) Przyszłych decyzji, np. wojny i pokoju czy prawa

8 **Jak Arystoteles nazywa entymemat?**

(A) Metaforą
(B) Sylogizmem retorycznym
(C) Wierszem
(D) Przysłowiem

9 **Ile ksiąg ma „Retoryka”?**

(A) Jedną
(B) Trzy
(C) Dwie
(D) Dziesięć

10 **O czym jest księga trzecia?**

(A) O rodzajach mów
(B) O stylu, metaforze i kompozycji mowy
(C) O historii Aten
(D) O uczuciach

11 **Kogo krytykowano za przekonywanie za wszelką cenę?**

(A) Epikurejczyków
(B) Sofistów
(C) Pitagorejczyków
(D) Stoików

12 **Czyim uczniem był Arystoteles?**

(A) Homera
(B) Pitagorasa
(C) Sokratesa
(D) Platona

Wynik: _____ / 12 pkt

„Retoryka” — klucz z wyjaśnieniami

1.	D	**Umiejętnością dostrzegania w każdej sprawie tego, co może przekonać** To sztuka przekonywania słowem.
2.	D	**Przekonywanie wiarygodnością i charakterem mówcy** Chętniej wierzymy ludziom, którym ufamy.
3.	A	**Przekonywanie przez wzbudzanie uczuć** Mówca gra na emocjach słuchaczy.
4.	D	**Przekonywanie argumentami i rozumowaniem** To siła rozumowych racji.
5.	A	**Mowa pogrzebowa jako osobny, czwarty rodzaj** Arystoteles wyróżnił trzy rodzaje mów.
6.	A	**Przeszłości, oceny dawnych czynów** Ocenia, czy coś było sprawiedliwe.
7.	D	**Przyszłych decyzji, np. wojny i pokoju czy prawa** To mowa polityczna.
8.	B	**Sylogizmem retorycznym** Często pomija się w nim oczywistą przesłankę.
9.	B	**Trzy** Ostatnia mówi o stylu i kompozycji.
10.	B	**O stylu, metaforze i kompozycji mowy** Arystoteles omawia w niej dobór słów i budowę wypowiedzi.
11.	B	**Sofistów** Platon zarzucał im manipulację.
12.	D	**Platona** Najpierw uczył się, a potem nauczał w Akademii Platona.

Ten sam test online, ze sprawdzaniem od razu: niekazmuliczyc.pl/lektury/retoryka-arystotelesa/test/. Plan wydarzeń i bohaterowie: niekazmuliczyc.pl/lektury/retoryka-arystotelesa/.