

# „Powrót posła” — test z lektury

Julian Ursyn Niemcewicz · liceum i technikum · 15 pytań zamkniętych

Imię i nazwisko: \_\_\_\_\_

Klasa: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Przeczytaj uważnie każde pytanie. Zakreśl literę przy **jednej** poprawnej odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

- 1 Skąd wraca tytułowy poseł Walery?**
  - ☐ (A) Ze szkół w Krakowie
  - ☐ (B) Z obrad sejmiku w Warszawie
  - ☐ (C) Z podróży do Paryża
  - ☐ (D) Z wojny
- 2 Kim jest Teresa?**
  - ☐ (A) Pokojową Starościny
  - ☐ (B) Siostrą Walerego
  - ☐ (C) Córką Starosty, wychowaną u Podkomorzego
  - ☐ (D) Córką Szaermanckiego
- 3 Za czym tęskni Starosta Gadulski?**
  - ☐ (A) Za służbą w wojsku
  - ☐ (B) Za liberum veto i dawnymi czasami
  - ☐ (C) Za pierwszą żoną
  - ☐ (D) Za życiem w Paryżu
- 4 Jak Podkomorzy tłumaczy klęskę Polski?**
  - ☐ (A) Nierządem i egoizmem szlachty
  - ☐ (B) Wpływem Francji
  - ☐ (C) Siłą sąsiadów
  - ☐ (D) Złą pogodą i nieurodzajem
- 5 Dlaczego Starosta ożenił się z drugą żoną?**
  - ☐ (A) Z miłości
  - ☐ (B) Na prośbę Podkomorzego
  - ☐ (C) Bo była sąsiadką
  - ☐ (D) Dla jej posagu
- 6 Czym chwali się Szaermancki przed Teresą?**
  - ☐ (A) Mową na sejmie
  - ☐ (B) Znajomością prawa
  - ☐ (C) Koniem kupionym w Anglii
  - ☐ (D) Pracą na roli
- 7 Co Teresa odpowiada na konne wyznania Szaermanckiego?**
  - ☐ (A) „Waćpan widzę koniecznie chcesz się kochać konno”
  - ☐ (B) Obiecuje mu rękę
  - ☐ (C) Wybuch płaczem
  - ☐ (D) Prosi, by porozmawiał z ojcem
- 8 Co naprawdę skłania Szaermanckiego do ślubu z Teresą?**
  - ☐ (A) Miłość
  - ☐ (B) Chęć zostania postem
  - ☐ (C) Pieniądze na długi
  - ☐ (D) Rozkaz ojca
- 9 Jaki prezent daje Teresa Waleremu?**
  - ☐ (A) Pas, który sama uszyła
  - ☐ (B) Książkę
  - ☐ (C) Portret
  - ☐ (D) Pierścień

**10 Co Szarmancki pokazuje Waleremu?**

- ☐ (A) Listy od króla
- ☐ (B) Portrety i pamiątki zdobytych kobiet
- ☐ (C) Mowy sejmowe
- ☐ (D) Plany nowego dworu

**11 O kim jest elegia, którą czyta Starościna?**

- ☐ (A) O zmarłym Szambelanie
- ☐ (B) O pierwszej żonie Starosty
- ☐ (C) O królu Auguście
- ☐ (D) O Walerym

**12 Czego żąda Starościna od męża?**

- ☐ (A) Zburzenia karczmy i zrobienia kaskady
- ☐ (B) Zgody na rozwód
- ☐ (C) Wyjazdu do Paryża
- ☐ (D) Kupna nowej karety

**13 Skąd Szarmancki miał portret Teresy?**

- ☐ (A) Kazał go potajemnie namalować malarzowi z Warszawy
- ☐ (B) Teresa mu go dała
- ☐ (C) Kupił go od Agatki
- ☐ (D) Ukradł go Waleremu

**14 Dlaczego Starosta odprawia Szarmanckiego?**

- ☐ (A) Bo Walery wyzwiał go na pojedynek
- ☐ (B) Bo Szarmancki nie umiał po polsku
- ☐ (C) Bo Szarmancki obraził Starościnę
- ☐ (D) Bo Szarmancki zażądał ustalenia posagu

**15 Co robi Podkomorzy na końcu komedii?**

- ☐ (A) Wyjeżdża do Warszawy
- ☐ (B) Zostaje postem
- ☐ (C) Daje wolność swoim chłopom
- ☐ (D) Sprzedaje majątek

**Wynik: \_\_\_\_\_ / 15 pkt**

**„Powrót posła” — klucz z wyjaśnieniami**

- |     |   |                                                                                                                                                           |
|-----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | B | <b>Z obrad sejmu w Warszawie</b><br>Ojciec czyta list: „chwalebna ich praca / Zawieszona na chwilę i syn mój powraca”.                                    |
| 2.  | C | <b>Córką Starosty, wychowaną u Podkomorstwa</b><br>W spisie osób: „Teresa, córka Starosty z pierwszego małżeństwa, wychowana u Podkomorstwa”.             |
| 3.  | B | <b>Za liberum veto i dawnymi czasami</b><br>Starosta wzdycha: „Jak to Polak szczęśliwie żył pod Augustami!”.                                              |
| 4.  | A | <b>Nierządem i egoizmem szlachty</b><br>Mówi: „Myśleliśmy o sobie, a nigdy o kraju”.                                                                      |
| 5.  | D | <b>Dla jej posagu</b><br>Starosta mówi o Staroście: „dość powiedzieć, że była posażna”.                                                                   |
| 6.  | C | <b>Koniem kupionym w Anglii</b><br>Szarmancki mówi o swoim koniu: „Od pierwszego go w Anglii kupiłem pikiera”.                                            |
| 7.  | A | <b>„Waćpan widzę koniecznie chcesz się kochać konno”</b><br>Teresa kpi z niego: „Waćpan widzę koniecznie chcesz się kochać konno”.                        |
| 8.  | C | <b>Pieniądze na długi</b><br>Mówi sam do siebie: „Parę milioników dobrze jest zacapić”.                                                                   |
| 9.  | A | <b>Pas, który sama uszyła</b><br>Teresa mówi: „Ukradkiem w nocy pas ten dla ciebie uszyłam”.                                                              |
| 10. | B | <b>Portrety i pamiątki zdobytych kobiet</b><br>Wylicza: „Listy, portrety, włosy, obrączki, pierścionki”.                                                  |
| 11. | A | <b>O zmarłym Szambelanie</b><br>Elegia zaczyna się: „Płaczcie, małe amorki! płaczcie, Alciony! / Szambelan już nie żyje”.                                 |
| 12. | A | <b>Zburzenia karczmy i zrobienia kaskady</b><br>Prosi: „Znieść karczmę, prospektowi czyni mi zawadę, / A gdzie młyn, pozwól niech ja zrobię tam kaskadę”. |
| 13. | A | <b>Kazał go potajemnie namalować malarzowi z Warszawy</b><br>Agatka opowiada, że Szarmancki „Tajnie portret waćpanny kazał odmalować”.                    |
| 14. | D | <b>Bo Szarmancki zażądał ustalenia posagu</b><br>Szarmancki pyta: „Jak wielki będzie posag, i czyli gotowy?”.                                             |
| 15. | C | <b>Daje wolność swoim chłopom</b><br>Mówi: „Ciebie i włość mą całą wolnością nadaję”.                                                                     |

Ten sam test online, ze sprawdzaniem od razu: [niekazmuliczyc.pl/lektury/powrot-posla/test/](https://niekazmuliczyc.pl/lektury/powrot-posla/test/). Plan wydarzeń i bohaterowie: [niekazmuliczyc.pl/lektury/powrot-posla/](https://niekazmuliczyc.pl/lektury/powrot-posla/).