„Giaur” — test z lektury

George Gordon Byron · liceum i technikum · 15 pytań zamkniętych

Imię i nazwisko: Klasa: Data:

Przeczytaj uważnie każde pytanie. Zakreśl literę przy **jednej** poprawnej odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

1 **Kto przełożył „Giaura” na język polski w wydaniu Wolnych Lektur?**

(A) Zygmunt Krasiński
(B) Juliusz Słowacki
(C) Adam Mickiewicz
(D) Cyprian Kamil Norwid

2 **Co oznacza słowo „giaur”?**

(A) Wędrowiec
(B) Rozbójnik
(C) Niewierny, człowiek innej wiary
(D) Rycerz

3 **Jak Byron w przedmowie nazywa części poematu?**

(A) Rozerwane ułamki
(B) Księgi
(C) Rozdziały
(D) Pieśni

4 **Z czym narrator porównuje Grecję we wstępie?**

(A) Z piękną twarzą zmarłej osoby
(B) Z dumnym orłem
(C) Z wielkim okrętem na morzu
(D) Z pięknym ogrodem w rozkwicie

5 **Na jakim koniu jedzie Giaur w noc Bajramu?**

(A) Na białym
(B) Na siwym
(C) Na czarnym
(D) Na gniadym

6 **Kim była Leila?**

(A) Siostrą Hassana
(B) Córką weneckiego kupca
(C) Branką w haremie Hassana
(D) Żoną Giaura

7 **Skąd pochodził ukochany Leili według plotek?**

(A) Z Turcji
(B) Z Grecji
(C) Z Albanii
(D) Z Wenecji

8 **Jak zginęła Leila?**

(A) Zabił ją Giaur
(B) Zmarła z tęsknoty w klasztorze
(C) Została utopiona w morzu w worze
(D) Zginęła w zasadzce w górach

9 **W jakich okolicznościach ginie Hassan?**

(A) W zasadzce w górach, gdy jedzie po nową żonę
(B) W pojedynku w pałacu
(C) Na polowaniu w lesie
(D) Na morzu podczas burzy

10 **Po czym Hassan rozpoznaje przebranego Giaura?**

- (A) Po herbie na tarczy
- (B) Po pierścieniu
- (C) Po głosie
- (D) Po twarzy, spojrzeniu i czarnym koniu

11 **Co Tatar przywozi matce Hassana?**

- (A) Zakrwawiony zawój i szaty syna
- (B) Weselne dary
- (C) Głowę Giaura
- (D) List od syna

12 **Ile lat Giaur mieszka w klasztorze, zanim opowiada o nim zakonnik?**

- (A) Rok
- (B) Sześć lat
- (C) Trzy lata
- (D) Dwanaście lat

13 **Jak Giaur zachowuje się w klasztorze?**

- (A) Modli się dniami i nocami
- (B) Zostaje przeorem
- (C) Nie chodzi do spowiedzi i nie klęka w czasie mszy
- (D) Uczy młodych zakonników

14 **Jak Giaur ocenia swoje życie w spowiedzi?**

- (A) „Proszę Boga o przebaczenie”
- (B) „Chcę zostać zakonnikiem”
- (C) „Gdybym mógł odżyć, żyłbym tak jak żyłem”
- (D) „Żałuję każdego dnia mojego życia”

15 **Jaki grób chce mieć Giaur?**

- (A) Prosty krzyż bez żadnych liter
- (B) Grób obok Leili w morzu
- (C) Kamień z turbanem
- (D) Wspaniały grobowiec z napisem

Wynik: _____ / 15 pkt

„Giaur” — klucz z wyjaśnieniami

1. C — Adam Mickiewicz
Przekład jest dziełem Adama Mickiewicza, który dodał do niego własną przedmowę („Przedmowa tłumacza”).

2. C — Niewierny, człowiek innej wiary
Tak muzułmanie nazywali niewiernych, zwłaszcza chrześcijan. Narrator mówi do bohatera wprost: „Lecz ty, niewierny!”.

3. A — Rozerwane ułamki
„Rozerwane ułamki niniejszego poematu, składają powieść o smutnych losach branki muzułmańskiej”. Stąd mówi się o kompozycji fragmentarycznej.

4. A — Z piękną twarzą zmarłej osoby
„Dziś do tej twarzy Grecyja podobna, / Martwa od dawna, lecz dotąd nadobna”. Grecja jest piękna, ale zniewolona.

5. C — Na czarnym
„Koń jak kruk czarny, a na bokach piana”. Czarny koń pojawia się też w scenie zasadzki.

6. C — Branką w haremie Hassana
Byron pisze o „smutnych losach branki muzułmańskiej”. Leila była niewolnicą w haremie Hassana, pochodziła z Gruzji.

7. D — Z Wenecji
Ludzie mówią: „Słychać, że uszła z Wenecyjaninem”.

8. C — Została utopiona w morzu w worze
Przewoźnik opowiada, jak Turcy z ciężkim worem kazali mu wypłynąć na środek zatoki: „Rzucili w wodę”. Giaur mówi potem do Hassana: „tyś pochował w falach mą Leilę”.

9. A — W zasadzce w górach, gdy jedzie po nową żonę
„Mówią, że Hassan jedzie pojąć żonę”. W górskim wąwozie atakują go zbójcy, którymi dowodzi Giaur.

10. D — Po twarzy, spojrzeniu i czarnym koniu
Hassan woła: „Znam go, poznałem ze smagłego czoła, / Poznałem czarne złowrogie źrenice”, a także „Konia czarnego znam”.

11. A — Zakrwawiony zawój i szaty syna
Matka spodziewa się darów ślubnych, a Tatar rozwija „zawój rozcięty” i mówi: „Pani, okropną twój syn pojął żonę”.

12. B — Sześć lat
„Sześć lat minęło, jak przybył w te strony”.

13. C — Nie chodzi do spowiedzi i nie klęka w czasie mszy
Zakonnik mówi, że Giaur „Nie chodził ani razu do spowiedzi” i nie klęka przed „Pańskim chlebem i winem”.

14. C — „Gdybym mógł odżyć, żyłbym tak jak żyłem”
Giaur nie żałuje swoich czynów i nie prosi o rozgrzeszenie. To jedna z cech bohatera bajronicznego.

15. A — Prosty krzyż bez żadnych liter
„Krzyż tylko prosty na grobie postawisz / Bez żadnych liter”. Nikt potem nie wie, jak się nazywał.

Ten sam test online, ze sprawdzaniem od razu: niekazmuliczyc.pl/lektury/giaur/test/. Plan wydarzeń i bohaterowie: niekazmuliczyc.pl/lektury/giaur/.